

القبس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

القبس هو العدد ١٤٠٤ - ٢ أغسطس (آب) ١٩٨٤ - السنة الثالثة عشرة - العدد ٢٨٩ - الكويت
AL-QABAS, Thursday, 2 August, 1984 - 13th Year No. 4389 - Kuwait.

شركة معرني للسجاد والمفروشات والديكور

وكلاء أشهر مصانع السجاد
الأمريكية والإيطالية

ويستقبلون
كبرى شركات المفروشات
والديكور العالمية

فرع في الرياض : ٥٢٣٢٤٠٤
٥٢٣٢٤٧٤

كاميرا ذات التقنية العالية

مميزات الكاميرا
مخفية - صغيرة - سهلة الاستخدام

نوع الكاميرا
شركة الكاميرا المحدودة

XC-54

٤٢٢٤٥٩/٦٠١٥

بعد انفجار أنبوبة ضغط الهواء وتصاعد الدخان

إصابة ٥ راكبا في طائرة «جمبو» كويتية قبل إقلاعها بدقائق من مطار دني



راكبة وراكب مصاب في يده

قال قائد الطائرة الكويتية التي تعرضت لحادث في مطار دني أمس، أنه يستبعد ما تناقلته وكالات الأنباء من تفجير لما حدث للطائرة.

وأكد «القبس» في تصريح له «القبس» أن الحادث كان طفيفا جدا، وأنه لم يقع أي جرح داخل الطائرة. وقال أحد الركاب الطائرة، وهو أردني يقيم في السودان، أنه بعد دقائق قليلة من تحرك الطائرة استعدادا للإقلاع سمعنا صوتا غريبا وطلب منا قائد الطائرة الانتباه إلى مقدمة الطائرة، ثم فتح أبواب الطوارئ. وتدافع الركاب للفرار من الطائرة إلى الخارج مما أدى إلى إصابة البعض برشوش وإصابات بسيطة.

وكانت صالة الوصول في مطار الكويت ممتلئة أمس تقريبا بالمتفرجين الذين خرجوا للاقاء بأقاربهم الذين كانوا على الطائرة بعد أن سمعوا أخبار الحادث في الإذاعة، وكان بعضهم يركب وينتظر بقلق حتى خرج جميع الركاب.

وأوضح مدير عام مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية السيد أحمد الزين أن نتائج التحقيق الأولية أظهرت أن الحادث الذي تعرضت له طائرة الخطوط الجوية الكويتية في دني أمس كان من

حريق في مخزن الشحن رقم خمسة ورقم أربعة الخلفين مما اضطر قائد الطائرة إلى الرجوع للمدرج القديم. ومن جانب آخر صرح السيد مهدي علي مدير الحطة الأرضية للخطوط الجوية الكويتية بمطار دني الدولي بأن أبواب الطوارئ للطائرة الكويتية فتحت للركاب في وسط مدرج المطار بعد أن دق جرس الإنذار في الطائرة.

وقال المصدر في تصريح نقلته وكالة الأنباء الإمارات أن جميع ركاب الطائرة وهي من طراز - جامبو جت ٧٤٧ - سالون وقد تبعت معالجة من أصيبتهم بخدوش بسيطة أثناء نزولهم للخروج من أبواب الطوارئ في الطائرة.

وأضاف المصدر في تصريحه أن إشارة صوتية ظهرت داخل كابينة قيادة الطائرة تبلغ الكابتن بأن هناك

واضاف انه تم اخلاء جميع الركاب البالغ عددهم ٢٢١ راكبا. وكان بعضهم اصيب بجروح طفيفة أثناء تدافعهم للخروج.. حيث جرى اسعائهم.

ونقلت عن قائد الطائرة الكويتية التي اضطررت الى التوقف في وسط مدرج مطار دني صباح أمس لدى استعدادها للإقلاع من المطار متوجهة إلى الكويت.

وأكد مدير الحطة الأرضية للخطوط الجوية الكويتية في تصريحه أن الحادث الذي تعرضت له طائرة الخطوط الجوية الكويتية في دني أمس كان من

الكويتية بمطار دني أنه تبين عدم وجود أي حريق في الطائرة وأن ٤٠ من ركابها أصيبوا بجروح بسيطة نتيجة تدافعهم على أبواب الطوارئ.

وأكد مدير الحطة الأرضية للخطوط الجوية الكويتية في تصريحه أن الحادث الذي تعرضت له طائرة الخطوط الجوية الكويتية في دني أمس كان من



أحد الركاب يتحدث لمتدربي القبس بمطار الكويت

تدافع الركاب للخروج من أبواب الطوارئ أدى إلى وقوع الإصابات والجروح الطفيفة

وذكر المصدر أنه تم فتح أبواب الطوارئ في وسط مدرج المطار وأنزل جميع الركاب اضطراريا وأثناء نزولهم على سلم الترحيل بسرعة أصيب عدد من الركاب بجروح وخدوش بسيطة ونبت معالجتهم بالمركز الطبي بالمطار ولم يرسل أحد إلى المستشفى.

وأشار إلى أنه تم سحب الطائرة الكويتية التي كانت تقل ٢٢١ راكبا إلى موقف جاتني وتغريفا من حولتها وتسليمها غارفة إلى خبراء الطيران المدني والشرطة.

وأوضح المصدر المسؤول أن التحقيق ما زال مستمرا لمعرفة ملابسات الحادث

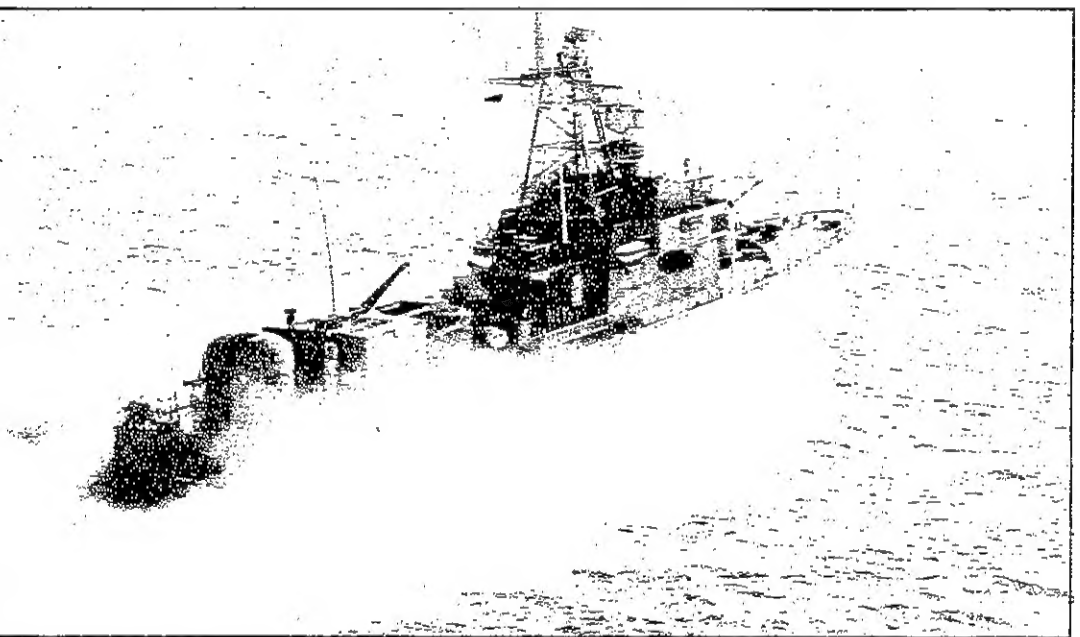
وستصل لجنة فنية من المركز الرئيسي للخطوط الكويتية إلى دبي لإجراء المعاينة على الطائرة التي كانت في رحلة من بومبي إلى الكويت.



طاقم الطائرة الكويتية لدى وصولهم

عندما سمعوا جرس الإنذار وقد تبين عدم وجود أي حريق في الطائرة وأن ٤٠ من ركابها أصيبوا بجروح بسيطة نتيجة تدافعهم على أبواب الطوارئ.

وأكد مدير الحطة الأرضية للخطوط الجوية الكويتية في تصريحه أن الحادث الذي تعرضت له طائرة الخطوط الجوية الكويتية في دني أمس كان من



صور من الجو التقطت لزورقين خلال رحلتها إلى الكويت (خاص بالقبس)

استعراض للزوارق الحربية الجديدة أمام شاطئ السالمية اليوم

واشنطن: إيران لغمت قناة السويس

هجوم جوي إسرائيلي على نهر البارد

تل أبيب: قصفنا قاعدة لقوات أبو موسى

هاجمت طائرات هليكوبتر إسرائيلية مخيم نهر البارد للاجئين الفلسطينيين قرب مدينة طرابلس بشمال لبنان أمس.

وقالت القيادة العسكرية الإسرائيلية في تل أبيب أن هذه الطائرات قصفت قاعدة للاجئين تستخدم كقاعدة انطلاق لعمليات ضد أهداف إسرائيلية عن طريق البحر. وأضافت أن الطيارين الإسرائيليين «سجلوا إصابات في أعضائهم وأن الطائرات عادت إلى قواعدنا سالمة».

وقالت أن هذه القارة تجيء «في إطار سياسة إسرائيل القاتلة بقتل الفلسطينيين أينما وجدوا» والحد من قدرتهم على مهاجمة إسرائيل.. «خلال هذا العام استمر ه دقائقي ونكرت مصادر عسكرية في تل أبيب

أن القاعدة تابعة لقوات أبو موسى وأنها تضم قوارب وأسلحة.

قائد قوى الأمن الداخلي الإسرائيلي في الشمال السيد عوفان عثمان قال: أن طائرات هليكوبتر قصفت المخيم. وأبلغ وكالة «الأسوشيتد برس» أن الطائرات قصفت من الغرب الساعة السادسة مساءً ونفتحت نيران أسلحتها الرشاشة على المخيم في ثاني اعتداء إسرائيلي على المنطقة منذ شهر يونيو الماضي.

وقال أنه ليس لديه مزيد من التفاصيل.

وأشارت صحيفة إسرائيل التي نشرت الخبر إلى أن إسرائيل تريد الحد من قدرتهم على مهاجمة إسرائيل.. «خلال هذا العام استمر ه دقائقي ونكرت مصادر عسكرية في تل أبيب

وزراء عرب اليوم في افتتاح المؤتمر العربي - الإفريقي

طرابلس - من موهب القبس - حسين سلامة:

يفتح هذا مساء اليوم مؤتمر التعاون العربي - الإفريقي بمشاركة ٢٤ دولة وحضور خمسة وزراء خارجة من الكويت واليمن والجزائر والمغرب وتونس، وهو مؤتمر يعيد الطريق لعقد القمة العربية - الإفريقية، ويتوقع أن يسفر عن نتائج إيجابية كبيرة على أكثر من صعيد، ورغم أنه مخصص بالأساس لتسقيف التعاون العربي - الإفريقي ومناقشة موضوعي الجفاف في أفريقيا ومحاولات إسرائيل بالتوغل في القارة السوداء.

وقد وصف وزير الخارجية الليبي الدكتور علي عبد السلام التركي في تصريح خاص للقبس هذا المؤتمر بأنه مهم للعرب وللأفارقة على حد سواء. وقال أن كلمة حضور وزراء الخارجية العرب قليل وأصبح على الانضمام بتسمية العلاقات مع الأفارقة لفتح الطريق على الخطط الإسرائيلية الأمريكية الرامية إلى العودة إلى أفريقيا.

وأضاف أن المؤتمر يعتبر خطوة كبيرة إلى الأمام لاعداد للقمة العربية - الإفريقية.

والرياضة في ١٧ و ١٨ و ١٩

سنة التحرير

رفع الضريبة على الفلسطينيين بالخليج إلى ٥ بالمائة

مبان - أمب - صرح مصدر مطلع هنا أن منظمة التحرير الفلسطينية قررت زيادة نسبة الضريبة المفروضة حاليا على بركات الفلسطينيين العاملين في الدول العربية وخاصة الخليجية لتصبح ٥ بالمائة بدلا من ٣ بالمائة. وقال المصدر أن هذا القرار الذي اتخذته المنظمة الوطنية الفلسطينية يستهدف تخفيف العبء في ميزانية منظمة التحرير. وأوضح بأن الصندوق سيمرر مجلسه في الكويت ودولة الإمارات العربية المتحدة وقطر وهم غربي أبو حسين وعفان درباس رئيسي عبد الله.

وكانت منظمة التحرير تعقد أياها للتشاور مع القادة العرب على مساعدات بعض الفلسطينيين والعرب إضافة إلى الضريبة المفروضة على الفلسطينيين العاملين في دول الخليج واتصرت المساعدات المالية العربية للبلد في الوقت الحالي على السعودية وليبيا.

ضرائب إسرائيلية جديدة على الجسور

عمان - كونا - أعلنت إنياء من الأرض المحتلة أن سلطات الجوارك الإسرائيلية على جسر البوير إلى الضفة الغربية بدأت منذ أسبوعين إجراءا تدريجيا لزيادة ضريبة القيمة المضافة على البضائع القادمة من الضفة الغربية إلى ١٠ بالمائة. أما الذين يقضون خارج الضفة هذه الضريبة فأنفقوا ثلثه يسبح لهم بدفع حاجيات بقيمة ٥٠ دولار مغفلة من الجوارك. وفي حادثة قتل حاجيات بقيمة ١٠٠ دولار مغفلة من الجوارك.

أما المواطنين الذين يقضون خارج الضفة الغربية فسيخضعون لزيادة ضريبة القيمة المضافة على البضائع القادمة من الضفة الغربية إلى ١٠ بالمائة. أما الذين يقضون خارج الضفة هذه الضريبة فأنفقوا ثلثه يسبح لهم بدفع حاجيات بقيمة ٥٠ دولار مغفلة من الجوارك.

أزمة الحكومة الإسرائيلية

الاقتصاد

انخفاض كبير في حصص المبالغ النقدية من موجودات المحالين

جامعة الكويت

تعطل الكمبيوتر ٢١ يوما آخر اعلان القبول ومعاملات ١٤ ألف طالب

كتب محمد البرجسي:

أعيد يوم أمس تشغيل «كمبيوتر» جامعة الكويت الموجود في كلية التجارة بالمدينة بعد أن قلل من تعطل لمدة ٢١ يوما. مما أدى إلى تأخير معاملات ١٤ ألف طالب وطالبة تقريبا حيث لم تعلن حتى الآن نتائج القبول في الجامعة للعام الدراسي ٨٤ - ١٩٨٥ وهي النتائج التي كانت تعلن في أواخر شهر يوليو من كل عام.

كما تسبب تعطل «الكمبيوتر» في تأجيل إعلان أسماء الطلبة الخارجين من كليات الجامعة المختلفة لعدم اعداد الكشف الخاصة بدرجات الخريجين في الجامعة.

وتكذلك أدى تعطل «الكمبيوتر» إلى عدم معرفة الطلبة للواد التي نجحوا فيها والمعاملات التي حصلوا عليها بالإضافة إلى معدلات الفصل الدراسي.

مصدر مسؤول في الجامعة علق على هذه الظاهرة وأبلغ القبس أنه لا تلب للطلبة فيما حدث، وأن تعطل «الكمبيوتر» ظاهرة خطيرة في صرح تعليمي مثل جامعة الكويت، وأن الانسداد يستلزم واضحة بالنسبة لإعلان نتائج الخريجين أو القبولين أو معرفة مواد الفصل الدراسي المقبل.

والداخلية تلقي ندوة الحقوق والحريات بجامعة الكويت

الفت وزارة الداخلية مساء أمس الندوة التي كان من المقرر أن يعقدها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بعنوان «الحقوق والحريات العامة في الكويت» وكان سيحدث فيها كل من الساميل الشطي ومبدالله الأيوب.

المراقبون في البلدية يمتنعون عن العمل يوم السبت المقبل

قررت نقابة العاملين في البلدية من المراقبين الامتناع عن العمل اعتبارا من صباح يوم السبت المقبل للمطالبة بمنحهم بدل طبيعة عمل مقابل الاعمال الشاقة والخطرة.

وكان العاملون في إدارة البناء قد اجتمعوا أمس واتخذوا هذا القرار ونفوضوا مجلس إدارة النقابة للتفاوض مع المسؤولين في البلدية وديسوان الموقوفين وطرح مطالبهم.

الداخلية تلقي ندوة الحقوق والحريات بجامعة الكويت

الفت وزارة الداخلية مساء أمس الندوة التي كان من المقرر أن يعقدها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بعنوان «الحقوق والحريات العامة في الكويت» وكان سيحدث فيها كل من الساميل الشطي ومبدالله الأيوب.

المراقبون في البلدية يمتنعون عن العمل يوم السبت المقبل

قررت نقابة العاملين في البلدية من المراقبين الامتناع عن العمل اعتبارا من صباح يوم السبت المقبل للمطالبة بمنحهم بدل طبيعة عمل مقابل الاعمال الشاقة والخطرة.

وكان العاملون في إدارة البناء قد اجتمعوا أمس واتخذوا هذا القرار ونفوضوا مجلس إدارة النقابة للتفاوض مع المسؤولين في البلدية وديسوان الموقوفين وطرح مطالبهم.

الداخلية تلقي ندوة الحقوق والحريات بجامعة الكويت

الفت وزارة الداخلية مساء أمس الندوة التي كان من المقرر أن يعقدها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بعنوان «الحقوق والحريات العامة في الكويت» وكان سيحدث فيها كل من الساميل الشطي ومبدالله الأيوب.

المراقبون في البلدية يمتنعون عن العمل يوم السبت المقبل

قررت نقابة العاملين في البلدية من المراقبين الامتناع عن العمل اعتبارا من صباح يوم السبت المقبل للمطالبة بمنحهم بدل طبيعة عمل مقابل الاعمال الشاقة والخطرة.

وكان العاملون في إدارة البناء قد اجتمعوا أمس واتخذوا هذا القرار ونفوضوا مجلس إدارة النقابة للتفاوض مع المسؤولين في البلدية وديسوان الموقوفين وطرح مطالبهم.

الداخلية تلقي ندوة الحقوق والحريات بجامعة الكويت

الفت وزارة الداخلية مساء أمس الندوة التي كان من المقرر أن يعقدها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بعنوان «الحقوق والحريات العامة في الكويت» وكان سيحدث فيها كل من الساميل الشطي ومبدالله الأيوب.

المراقبون في البلدية يمتنعون عن العمل يوم السبت المقبل

قررت نقابة العاملين في البلدية من المراقبين الامتناع عن العمل اعتبارا من صباح يوم السبت المقبل للمطالبة بمنحهم بدل طبيعة عمل مقابل الاعمال الشاقة والخطرة.

وكان العاملون في إدارة البناء قد اجتمعوا أمس واتخذوا هذا القرار ونفوضوا مجلس إدارة النقابة للتفاوض مع المسؤولين في البلدية وديسوان الموقوفين وطرح مطالبهم.

الداخلية تلقي ندوة الحقوق والحريات بجامعة الكويت

الفت وزارة الداخلية مساء أمس الندوة التي كان من المقرر أن يعقدها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بعنوان «الحقوق والحريات العامة في الكويت» وكان سيحدث فيها كل من الساميل الشطي ومبدالله الأيوب.

المراقبون في البلدية يمتنعون عن العمل يوم السبت المقبل

قررت نقابة العاملين في البلدية من المراقبين الامتناع عن العمل اعتبارا من صباح يوم السبت المقبل للمطالبة بمنحهم بدل طبيعة عمل مقابل الاعمال الشاقة والخطرة.

وكان العاملون في إدارة البناء قد اجتمعوا أمس واتخذوا هذا القرار ونفوضوا مجلس إدارة النقابة للتفاوض مع المسؤولين في البلدية وديسوان الموقوفين وطرح مطالبهم.

الداخلية تلقي ندوة الحقوق والحريات بجامعة الكويت

الفت وزارة الداخلية مساء أمس الندوة التي كان من المقرر أن يعقدها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بعنوان «الحقوق والحريات العامة في الكويت» وكان سيحدث فيها كل من الساميل الشطي ومبدالله الأيوب.

المراقبون في البلدية يمتنعون عن العمل يوم السبت المقبل

قررت نقابة العاملين في البلدية من المراقبين الامتناع عن العمل اعتبارا من صباح يوم السبت المقبل للمطالبة بمنحهم بدل طبيعة عمل مقابل الاعمال الشاقة والخطرة.

وكان العاملون في إدارة البناء قد اجتمعوا أمس واتخذوا هذا القرار ونفوضوا مجلس إدارة النقابة للتفاوض مع المسؤولين في البلدية وديسوان الموقوفين وطرح مطالبهم.

الداخلية تلقي ندوة الحقوق والحريات بجامعة الكويت

الفت وزارة الداخلية مساء أمس الندوة التي كان من المقرر أن يعقدها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بعنوان «الحقوق والحريات العامة في الكويت» وكان سيحدث فيها كل من الساميل الشطي ومبدالله الأيوب.

المراقبون في البلدية يمتنعون عن العمل يوم السبت المقبل

قررت نقابة العاملين في البلدية من المراقبين الامتناع عن العمل اعتبارا من صباح يوم السبت المقبل للمطالبة بمنحهم بدل طبيعة عمل مقابل الاعمال الشاقة والخطرة.

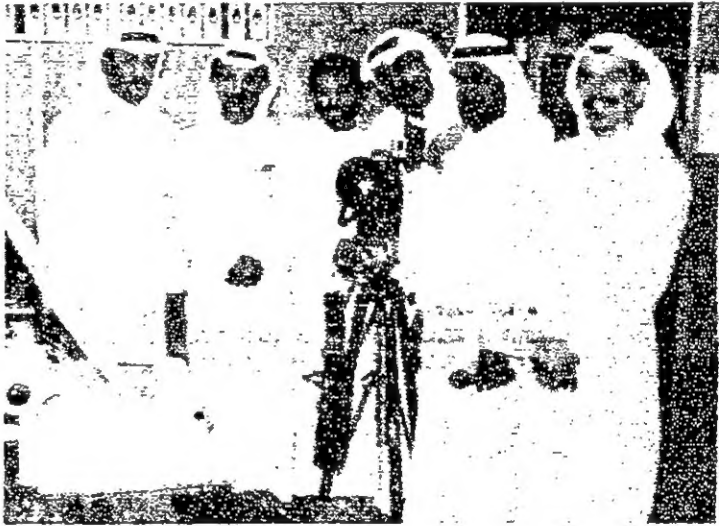
وكان العاملون في إدارة البناء قد اجتمعوا أمس واتخذوا هذا القرار ونفوضوا مجلس إدارة النقابة للتفاوض مع المسؤولين في البلدية وديسوان الموقوفين وطرح مطالبهم.

وكيل الاوقاف المساعد يزور النادي العلمي



زار الوكيل الوزارة كـتـشـوون
الادارية والمالية بوراسة الاوقاف
التي اطلع عليها السيد الوكيل
والصفر الثاني الاصلية محمد ماجد
الصفر الثاني الاصلية التي اطلع على
في العمل في القسم الثاني الختلفة
والاشتغال التي يقوم بها اعضاء
التي التلمي وتوافقت قسم التفتك
باعتبار تفتك الوكيل على الاصرام
المالية والجميعات التوجيهية والوسطه
الاداريه والمالية وكيفية التفتك
في الشؤون الاقتصادية التفتك في
مضروف الكفوف والقران واستمر

برنامج لقاء الخميس التلفزيوني يزور - كونا -



ضمن الفقرات القوة التي يعيها
برنجان لقاء الفضيبي التقنيوني ، فلم
الفرانك وبزيرة فرحانة الأنوار الكونية،
حيث أهدى الفتح أحد شمس الدين
فترة من عطية أرسال واستقبال
الفضيبي .

البرنامج العام :

[illegible]

القرآن الكريم :

٨٠) الشارة الموسيقية فالعلماء
القانونيين ، امتحان الإقانة والإعلان
عن الساعة ، دورو القزاق الكبير
التيضيق عزت الخالسي ، ١٠٨٠
حيث قرآن وسفة : التواصلي
الإجتماعي في الجمع ، ١٨٠
البارقة للتيضيق محمد شرف
الطوافي ، والطبيب من القول ،
١٠٠ شارة الأخبار ، ١٠٨٠
فالزينة للتيضيق محمد شرف
الطوافي ، ١٠٨٠ محمد وصحبه
للتضييق محمد عبد ، والطبيب من
القول ، ١٠٠ من الفكر الحكيم
للتضييق محمد عبد الحكم ، ١٠٠
في ملحة القزاق الكبير للتيضيق
محمد علي الصابوني ، ١٠٨٠
الحديث القديس الشريف ، ١٠٠
القزاق الكبير للتيضيق محمد عبد
سنييه ، دورو القزاق الكبير
الطوافي ،

الصلاة

٣٤٠	:	الفجر
٥٠٨	:	الشروق
١١٥٦	:	الظهر
٣٣٣	:	المغرب
٦٤١	:	المغرب
٨٠٥	:	العشاء

التاريخيون



البرنامج الاول

١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١

القاموس: تباين : نور الشريف ، نورا
 يعيش القضاة : ١٦٠٠
 لكم نعمة من هذا عالمي ، هاتفة
 الصغيرة ترقى كثر : ١٣٧
 الايام ، انعام بالسلام الوطني.

البرنامج الثاني :
 ٢٠. ساعة الصلوة فاصلام
 الوطني والقرآن الكريم ، ٢٠
 تسجيل مباراة كرة القدم بين فريق
 العراق والكويت ، ٢٠ رسالة
 دورة الانساب الاوغيبية بلوس
 الجاوس الكويتية ، ٢٠
 مباراة كرة القدم بين فريق
 السعودية والخراب ، ٢٠
 بالقرية ، ٢٠
 القاضي وستر ، ٢٠
 الاجرة احمق او لا تصق ،
 ٢٠ القبول احمق الى نفع
 تم تسجيل مباراة كرة القدم ضمن
 دورة الانساب الاوغيبية بلوس
 الجاوس بين فريق الكويت والخليج
 الاوغيبية ، والافلام بالسلام
 الوطني.

السيرة النبيلة

«**الغرة الفاتنة**» و «**معجزة الحب**»
على الزيناجم الأول تقضي السهرة مع الفيلم العربي «الغرة
الفاتنة» تمل: نور الشريف - نوراً - ويحيى القزويني.
فيلم الفيلم تدور حول صديقين أحدهما طوبح ويرغب في
الوصول إلى أهله الغائبين في بيته ويخضع لعدة صديقه
وعلى الزيناجم الثاني يحيى القزويني مع الفيلم الاجنبي
«معجزة الحب» ويحيى قصة طفل يلد متخللاً عقلياً يحاول
والده مكنته.

السلامة

● **السافرة** : فيلم : الموشحات الفانتازت - اجني

● **الانجليس** : فيلم : غرام على الانكليز - اجني

● **السيارات** : فيلم : الاستيلاء - عربي

● **الترنوس** : فيلم : دينا فنيش - اجني

● **الحمرراء** : فيلم : القطة الثلاثة - اجني

● **الجمهرة** : فيلم : احضرن من الخط - عربي

● **الصحيل الشنوي** : فيلم : الظلر موتي - بتفاني

● **غرافلحة** : فيلم : سينات السمعة - هندي

● **الصليخات** : فيلم : فيرو اكير - ملايالم

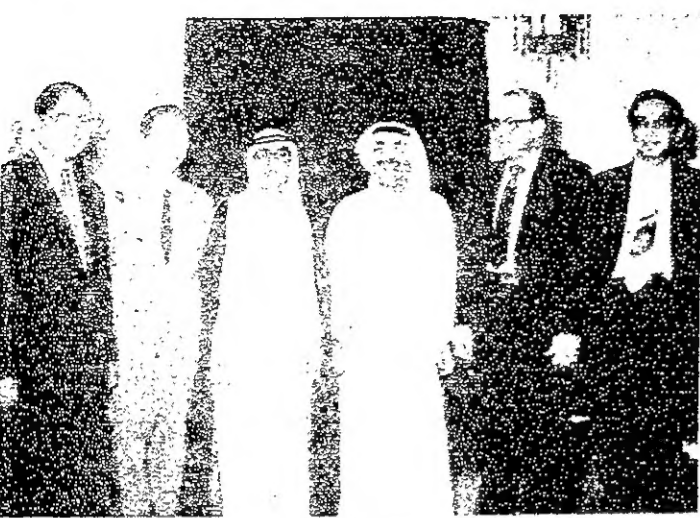
● **الحليب** : فيلم : ديفانا - هندي

● **سيارات الاحمدي** : فيلم : الخبير - عربي

● **الصحيل الصيني** : فيلم : القصد - اجني

● **حولي الصيني** : فيلم : المسادة المارشون - عربي

مستشار الصين الشعبية يكرم وفد وكالة - شنخو -



● يجتنب من الحضور .. وفضل التكريم .

جہدِ من ← اللہ کی التجاسی

اختصاصيون بالآلات الحاسية
والاكسسوارات والملحقات
تجدها لدى شركة مفيم للتجارة العامة والمقاولات
الهواتف / قطعة ١ / مجمع الزمويك رقم ١ قرب مسجد
شاهين القاسم
تلفون ٥٣٣٧٧٦٣ / ٥٣٣٧٧٦٣
موقع الانترنت www.mifim.com

نَیْسَانُ وَالْبَابِطِینُ
یَقْدَمَانِ الْاَفْضَلُ

عرض
خاص في الصيف

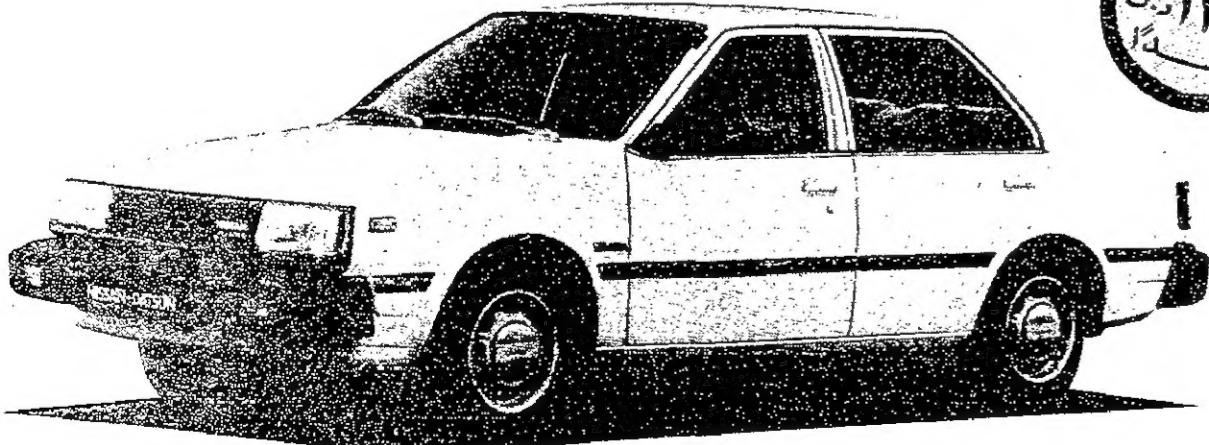
تأمين حياتي شامل
لمدة سنة
ومقدم قدره ١٠٠ د.ك.
فقط

افضل استثمار
لأموالك

تكنولوجيا نيسات
المتقدمة تضمن الاقتصاد
في الوقود

جديرة بالثقة

بفضل هندستها
المتطورة المدعومة
بضمان لمدة سنة
(أو ٢٠٠٠ كم)



نیسان صفی

- مظهر خراجي رياضي حديث وداخل فسيح .
- هدوء تام وكفاءة تميز المحرك الاقتصادي سعة 1,٥ لتر ٤ سلندرات .
- متوفرة بشكل صالون أو كوبيه .
- متوفرة أيضا بفسار أو توماتيكي .

شركة عبد المحسن عبد العزيز الباطن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ص: ب- ٢٩٨: الصَّفَاةُ الْكُبْرَى. تَفْسُوفٌ ١٧٩٥٨١/٢٣٦٤ ٧٠٥٤/٥٥١٧٩٥٨١/٢٣٦٤ مَرَضُ الرِّيحِ الْجَدِيدِ ٧٠٥٤/٥٥١٧٩٥٨١/٢٣٦٤ الشَّرْحُ فَتَوَلَّى
السَّلْبِيَّةَ نَيْمَةَ الْحَزَاءِ. تَفْسُوفٌ ٦١٨٠٣-الْإِحْدَى. تَفْسُوفٌ ٩٨٤٥٩٤/٩٨٤٥٩٤ تَكْنَسُ BABNIC KT ٢٤٤٨٧



الى محبي مغامرة فروسية البحر مع:



■ ■ مكاتب ممتازة للايجار ■ ■

المساحة ١٦٥ م^٢ الموقع في شارع
السور، قرب وزارة الخارجية،
الديكور والاثاث للبيع حسب
الاتفاق، مواقف السيارات
متوفرة.

المراجعة ت: ٤٢١١٨٦/٤٢١١٨٧
من ٨-١ صباحاً/ ٤-٨ مساءً

U.S.A.

في الولايات المتحدة الأمريكية
استثمار ترتفع قيمته بقوة

٨% دخل مضمون = مجموع مثالي

في أسرع منطقة جغرافي قلوب بدأ الزهرة.

قدم نفسك خدمة بشرتك غار في أسرع منطقة جغرافي أكثر الولايات المتحدة
 ازدهاراً. لك تحصل بذلك على دخل مضمون وأرباحاً متزايدة بالإضافة إلى النمو
 بالأمان والأطمأن على مستقبل ومستقبل أولئك ، بل كوسيلة استثمار ممتازة.

● هل لديك مبلغ ١٣,٩٩٥ دولاراً أمريكياً ؟

إذاً فهدى هي فرصتك القيمة.

BROKER COOPERATION INVITED

لنريد من المعلومات إرسال هذا الكوبون أو أكتب إلى :

جبي . جيبين .
 المكتب العربي للمعارف - ص.ب ٢٨٨٢ / الصفاء - الكويت
 تلفون: ٤٦١٥٠٣ / ٤٦١٥٣٣
 فاكس: ٢٣٣٨٤ / ٢٣٣٨٤

فرصت



لامتلاك سيارة بويك ليساب مستعملة
بحالة ممتازة طراز ١٩٨١. العدد ٢٣٠
وارد البهبهاني نقدًا أو بآقساط المريحة
المراسلة: مؤسسـة عـيد علي رحيم
البراق: ٤٣٢٢١٣ الكراج: ٨١٤١٢٠ - ٨١٦٣٦٥

●● للبيع ●●
 فيلتن جديدتين متشابهتين متجاورتين
 في الجابرية قطعة ١٠ قسيمة ٦٨، ٧٠
 المراجعة تلفون: ٢٥٤٠٦٧٧ / ٢٥٤٠٦٨٨
●● مكتب العوضي العقاري ●●

مطلوب قلل وادوار من قلل وشتق
اذا كانت لديك فيلا ، أو دور من فيلا أو عماره
سكنيه وشتق ،
وترغب بتأجيرها ، ما عليك إلا الاتصال :
بمؤسسته **مجاى** للخدمات العقارية
التفصّل : ٤٢٩٩٣٢ - ٤٢٩٩٣٦

<p>مفقود</p> <p>جواز سفر مصري رقم ٢٤٦٤٤٥</p> <p>باسم/ جابر ابراهيم علي . من يجده سلمه للقنصله المصريه</p>	<p>يوجد رخصة مقاولات بناء للايجار ت : ٢٤٤٣١٧٠ ابوحسن</p>
---	--

«الإنسان الآلي»
مهرجة شباب
للمؤسسة البدر



عقد حسين

تستعد مؤسسة البدر حاليا لمهرجة في اتجاه جديد وهو التوجه الى الشباب من خلال المسرح، وذلك لمخيمية التمسك «كقوية تثقيبية»
وأولى الخطوات في هذا الميدان تتبل في المهرجة الجديدة التي تحمل عنوان «الإنسان الآلي» من تأليف مهدي الصايغ وإخراج منصور القصور وبطولة «النصار» الشراخ، داود حنين، حسين القصور، حسين الكفاح، علي جمعة، وباسم المصاري.

عودة جينا لولو بريجيدا



جينا لولو بريجيدا

بعد جينا لولو بريجيدا الى انصواء بعد اعتزال استمر عدة سنوات تقريبا كمصورة صحفية.
المودة هذه المرة عودة تلفزيونية من خلال المسلسل الشهير «نلكون كويست» مع جين ويمن.

المسرح الكويتي يبدا تدريباتها على مسرحيته الجديدة

«رجب يوقع اتفاقية الفسار» صورة خيالية ساخرة لواقع مؤلم!

عبد الأمير مطر: نرفض باصرار طرح البديهييات على خشبة المسرح

عيسى الجحى: تكاليف المسرحية ٣٠ ألف دينار ٠٠ ومعوثة الشؤون ١٦ ألفا فقط!



عبد الأمير مطر

يشارك فيها أكثر من خمسين شخصا بين فنانين وفناني لا بد وأن تعرضنا معوقات كثيرة... ولكننا وبفضل جهود كافة الاخوة قد استطعنا ان نتجاوز الكثير من هذه المشاكل... ولكنني أريد ان أتوجه الى بعض هذه المشاكل... لقد حرصت الصحافة، وأجهزة الاعلام، وحرصت كليات المسؤولين في الدولة على المطالبة بمسرح جاد ملتزم بقضايا الجاهل... ونحن جندنا كل جهودنا في ترقية المسرح الكويتي لتقديم هذا النوع من الاعمال وجندنا أن الحد الأدنى من الميزانية التي سوف يستهلكها هذا العمل قد تجاوز الثلاثين ألف دينار، في حين أن الدعم المادي الذي نقضاه من وزارة الشؤون لم يتعد مئة ستة سنوات وهو ستة عشر ألف دينار، واتصال هل هذا المبلغ كافي بالظهور مسرح جاد ملتزم يرضي المسؤولين والجمهور معا؟

المطلوب

ويشارك في تمثيل أدوار هذه المسرحية: خالد العبد، محمد السريح، عبد الرزاق خلف، يوسف الدخيل، وحسين نصر، أيمن الحميد، ومها جوييف، فائدة الطياري، وليد بكوس، نواف التميمي، ومحمد عبد الله، ونجوى سعيد... وغيرهم. ولقد حرص المخرج هذه المسرحية على التعامل مع بعض الوجوه الجديدة مثل رامي الكريان، ومها جوييف، وشام سوكلي. أغاني المسرحية كتبها فاين عبد الجليل وبلغتها عبد الله الراشد. أما الديكور فهو من تصميم نجيب محمد.

معوقات وصعوبات

وتحدث للخبير عيسى الجحى عضو مجلس الإدارة ومدير الانتاج في المسرح عن المعوقات والصعوبات التي تعترض هذه التجربة فقال: ما من شك أن مسرحية مثل هذا الحجم



خالد العبد

محمد السريح

وجندنا يسقط هذا القدر، تسقط معه كل التماسك وتزداد الآلام. والمستوى الثاني جندنا حمل التالوث السابق يستند قراراته وقوته من قوة «أبو العبد» هذا الواحد الجديد على ديرة الرابع، وفي لحظة من اللحظات جندنا يتخلى أبو العبد عن المسؤول «رجب» لتكشف كل الآراء، ولا يصح هناك أي مجال للتفكير إلا من داخل بنية الإنسان ذاته.

لقد أراد المؤلف أن يركز على دائرة التبعية وما ينتج عنها من فقدان للهوية، والشخصية، والقرار.

المخرج يتحدث

الخبير عيسى الجحى عضو المسرحية، يتحدث عن أسلوبه في هذا

كتب نادر الفقة:

بعد ركود دام أكثر من عشرين... بدأت فرقة المسرح الكويتي تدريباتها الاولى على المسرحية الجديدة «رجب يوقع اتفاقية الفسار» من تأليف الكاتب البحريني محمد عواد، وإخراج عبد الأمير مطر. وسيتتبع المسرح الكويتي موسم هذا العام بعرض هذه المسرحية على مسرح المعلم بالندسة، خلال شهر سبتمبر المقبل. وتزعم ادارة الفرقة بعد ذلك بالتوجه الى بعض الدول الخليجية لعرضها هناك.

تدور أحداث المسرحية داخل بلد (ديرة) خيالي، وقد ألفها المؤلف زمان ومكان هذا البلد، حتى يسبح نفسه ترممة أكبر، للتعبير عن القضايا الإنسانية الواقعية التي تعاني منها مجتمعات دول العالم الثالث.

تصور الأحداث باطار كوميدي ساخر اهالي «مركز ديرة الرابع» وهم يتفنون بالشكوى تلو الشكوى الى مسؤولي المركز «رجب وشعبان وغاني» والذين يمثلون في حقيقة الامر السلطة القمعية، ويبارسون دورهم الانتهازى بعيدا عن ابعين السلطة العليا في «الديرة الرئيسية». وتتخلص شكوى المواطنين من أن القرائن قد ازدادت عددها في الديرة، الامر الذي ترتب عليه تهديد حياتهم بالخطر والقاء، وكلما ازدادت القرائن في ديرة الرابع ازداد المواطنون جوعا، ومقررا،

وقفات

قصيرة

وزيادة اواصر... الخ.
حقيقة لا اعرف ما هو وجه التدمير؟ ولماذا؟ وكيف؟
لقد فعلت المؤسسة خيرا عندما أعلنت تراجعها عن هذا التماقد، وليس ذلك عدم رغبة في الدعم... والاواصر، أكثر مما هو خوف على الطفل ومسرحه.

عماد التويري

أحمد عبد الحليم يوضح:
لا أزعجني أنني أقدم أول مسرحية للأطفال

نشرت جريدة الاهرام القاهرة خيرا غنيا يوم ٨٤-٧-٦ بمادته ان المخرج المسرحي أحمد عبد الحليم سوف يقدم أول مسرحية للطفل في الكويت وبناء على ما جاء في الخبر علقت إحدى الصحف المحلية بأن مسرحية أحمد عبد الحليم ليست الأولى في مجال مسرح الطفل بالكويت... وأن المخرج ينسب لنفسه مجدا ليس له... وغير ذلك.

في اليوم ذاته ٨٤-٧-٦ نشرت جريدة «الجمهورية» خيرا غنيا آخر فيه تصحيح للخبر الاول في «الاهرام»... لم يرد فيه ان المسرحية هي أول مسرحية للطفل في الكويت.

— بجبا يا بابا
— أنت متعرقش انها بنت فقيرة...
— الفلوس مش كل حاجة يا بابا
— أنت مجنون...
— أنا مش مجنون...
أنت عموك يا بابا معرفت الحب...
الحوار السابق من أحدث أعمال «الضرايا» التي يلعبها محبوب جبيب جبو... وجبية جباب جبوب... ومن إخراج جبيب الممر، ومن إنتاج اللي يجب النبي «يزق» ومن توزيع اللي يجب النبي (غفوا).

● جيل راتب أستاذ ضليح في الإخراج المسرحي، وعضو بارز في مسرح الكويتي فرانسيس بياريس... ضل طريقه الى السينما... ولقد أصابه على عتبات الشاشة الصغيرة، وله نظرة مرعبة وبكف فكا من حديد... وعلى الرغم من ذلك تشعر معه بالآلفة.

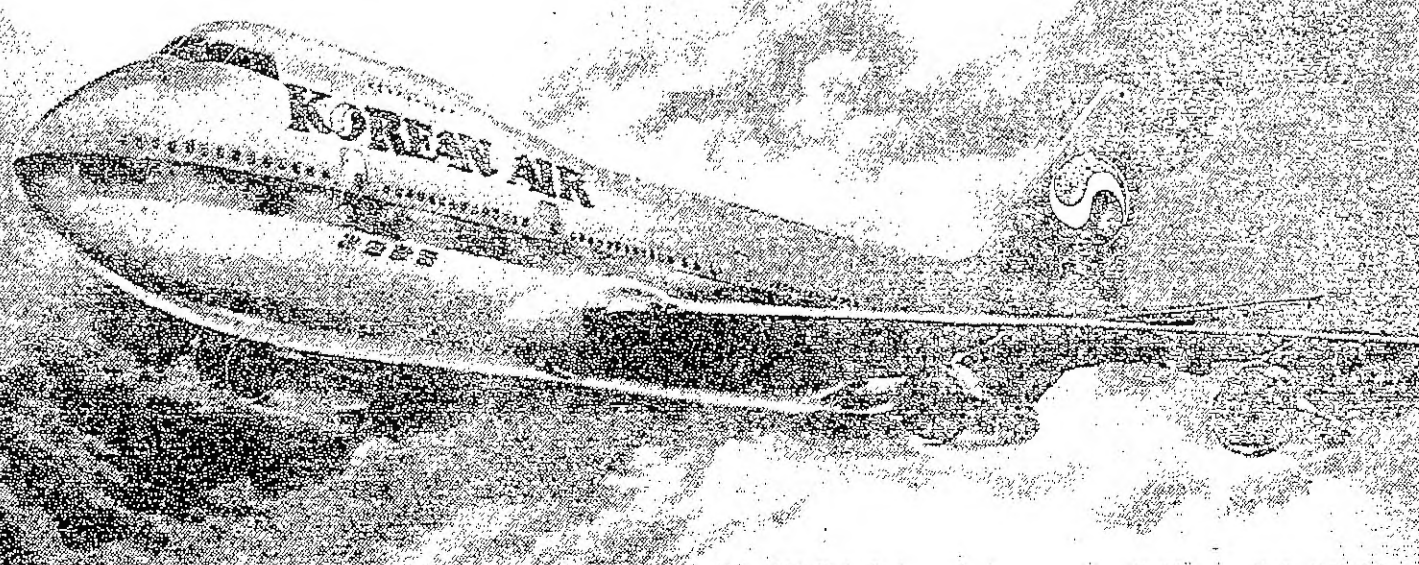
● استطاع سير صبري اقتناع سامية جمال بالرقص في أحد الفنادق بالقاهرة مرة كل اسبوع... بعد عرض المسهرة الأخيرة عن حياة فقيد الغناء فريد الأطرش... نهض في أنن سجير (يا جعد)!

● أعلن أحد مسؤولي مؤسسة الزرور للانتاج الفني لمناسبة سؤاله عن السبب في التناقص مع ليلي علوي للمشاركة في مسرحية الشاطر حسن في المؤسسة تريد دعم الصلوات الفنية بين البلدان العربية... ولذا وجب التثوية.

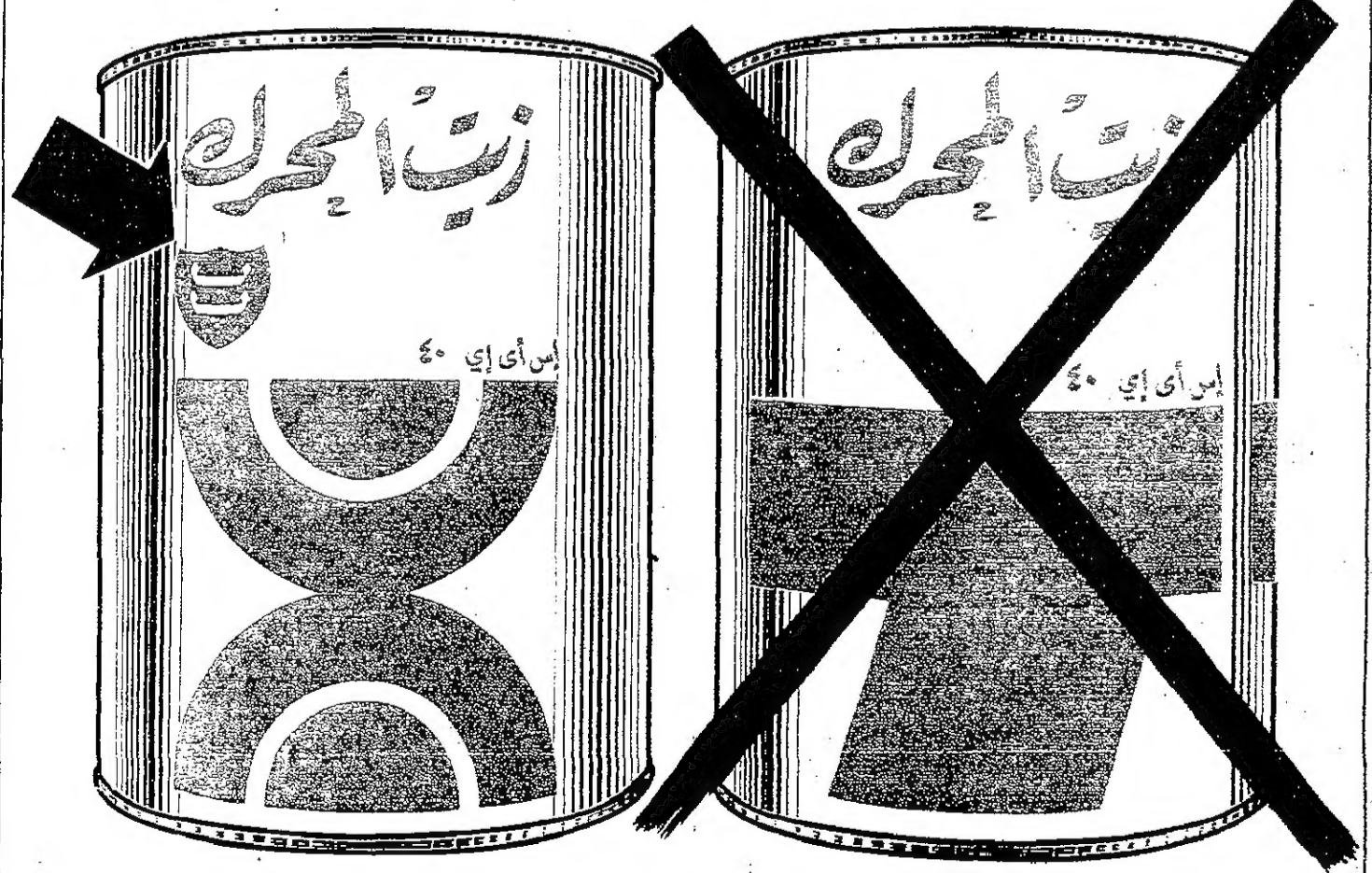
إعلان رجيل الخطوط الجوية الكورية ووصول الطيران الكوري

إن الخطوط الجوية الكورية هي واحدة من أكثر شركات الطيران العالمية شهرة. وهي تخدم أكثر من ٤٠ دولة في جميع أنحاء العالم. الخطوط الجوية الكورية هي واحدة من أكثر شركات الطيران العالمية شهرة. وهي تخدم أكثر من ٤٠ دولة في جميع أنحاء العالم. الخطوط الجوية الكورية هي واحدة من أكثر شركات الطيران العالمية شهرة. وهي تخدم أكثر من ٤٠ دولة في جميع أنحاء العالم.

الطيران الكوري
KOREAN AIR



تحتذير



نود أن نحدد جميع مائلك السيارات من أنه يوجد الآن في السوق كمية من زيت المحركات في علبة تشبه إفا جدر بعيد علبة زيت في في القديمة. وشركة يوسف أحمد الغانم وأولاده ذم.م. إذ تحذر جميع مائلك السيارات، نود أن تذكرهم أيضا أنها تضمن فقط زيوت المحركات في في الأصلية وانها لن تتحمل مسؤولية أي خلل قد يحدث بمحركات سياراتهم نتيجة لاستعمال زيوت محرك غير أصلية وذات مواصفات لا ترقى إلى المستويات العالمية. أطلب زيت المحرك في في. ابحت عن هلال في في.



يوسف أحمد الغانم وأولاده ذم.م.

إحدى شركات صناعات الغانم

موضوعات فلسطينية

غبار.. على الصلوة

محاولة توفيقية بين إرثين لانظامين

جهد الزين



عبد القادر

في رأي بعض الدبلوماسيين العرب المعلنين في مصر أنه لا يزال مسن المبكر جدا الحديث عن سياسة مصرية للعب دور عربي. ويصف سياسي لبناني زار مصر مؤخرا والقي بعدد من أوساطها السياسية والفكرية، «التقريب من السلطة انكسار» قيادة «الوضع العربي هي فكرة جارية بقوة في أوساط الرسمى المصري. وأن المناخ السائد في حيد الرئيس حسني مبارك هو ممارسة سياسة مصرية تنطلق من الضرورات التي يطلبها وجود مصر كدولة دول المنطقة العربية. ولكن ليس انطلاقا من كونها الدولة العربية الأولى.

والواقع أن هذا الرأي باتت تميزه الأوساط السياسية المصرية تجربة السنوات القليلة التي مضت على وجود الرئيس مبارك في رئاسة الجمهورية. فعلى الرغم من الخطوات المهمة التي اتخذها مبارك في مجال تمثيل نتائج سياسة الرئيس السابق نور السادات على المستوى الدولي والعربي والدولية.. بحيث أن مبارك أصبح في الغالب طابع الخيارات المتغيرة والحادة الذي طبع عهد السادات، وخصوصا في سنواته الأخيرة، تتضح من تزايد العلاقات مع إسرائيل إلى الحد الذي باتت معاهدة السلام فيه مجرد معاهدة لا روح «تفريقية» فيها، وفتح صلات جديدة مع الاتحاد السوفيتي أسفرت عن تبادل السفراء بين البلدين وبموازاة ذلك «طلب» علاقاته مع عدد كبير من الدول العربية في المنطقة فضلا عن الاتصالات بمرجعية مع عدد آخر منها. وأوجد منها معادلا في العلاقات بين النظام والقوى السياسية المصرية لا يزال سادسا رغم نتائج الانتخابات التشريعية الأخيرة التي أسفرت عن البرلمان أحزابا كبيرة - وتحت حزب الوفد الجديد - وهذه في النشأ - رغم كسل كل من الرئيس مبارك وحمل سياسة بطيئة في كل المسائل الداخلية والخارجية وهو في منتصف الطريق من كسل الإدارات المظروحة بحث أنه أوجد مخرجا من الاعتدال لكنه لم يحسم بشكل جذري على كل الأصعدة، لا بل لم يحسم على أي صعيد. ولكن استمعوا إلى خطبه الذي القاه في الجلسة الأولى لمجلس الشعب الجديد تلك لديهم على الانبعاث بل هذا الرأي.

فعلى صعيد الخيارات التوفيقية الاقتصادية الداخلية، وهو صعيد إيجابي جدا في مصر نتيجة الإيماءة لمعيشة الدائبة، يركز على التوفيق بين المصالح والمصالح ولم يلمح أية إجراءات غير عادية تقطعت رغبة «أو قدرته» في تغير التوجه الاقتصادي (الانفتاحي) العام الذي أرساه العهد الساداتي. وعلى الصعيد الخارجي، «رواج» الموقف المزدوج - تقسم من إسرائيل دون أية مبادرات عربية.

وتجاه حرب الخليج بدأ أن الرئيس المصري يواجه سياسة بعدم التطور المباشر في حرب الخليج. وإن كان موقفه في هذه الحرب محسوبا لصالح العراق.

ويؤثر الزائر اللبناني في معرضه ليطبق على «سبغة» مبارك أنه انبعاث ذهب في الدوران الحكومية المصرية في مصر فقد وجد صورته الرئيس عبد الناصر والسادات معا. فها هو حسني مبارك شيء من عبد الناصر وشيء من السادات.. ودائما الشيطان معا.

وفي تقديرات معظم المراقبين العرب للوضع الذي أنه لا ينبغي انتظار أن تحول سريع في توجهات الرئيس مبارك. فهو شخص صبور عادة بالخطر ويهمل إلى الملاحظات الهائلة على قاعدته صداقات جديدة دون خسارة صداقات قديمة، ولذلك تبدو كل تحركات الدبلوماسية المصرية الدولية والشرق الأوسطية المصرية ساعية إلى التوفيق بين مواقف في العلاقات التي خرج منها الرئيس السادات لكن دون أن يعرض ذلك علاقات مصر الحالية مع الولايات المتحدة الأميركية والغرب شيئا من أي اعتزاز لا يستطيع الوضع المصري تحمله، أكثر من ذلك هناك من يتحدث استنادا إلى مصادر ثقة أن مصر حمت على إبلاغ الإسرائيليين بواسطة رئيس جمهورية بنسلاذش أنها ليست معادية لإيران.. وأن موقفها في حرب الخليج ليس غير اعتدالات التوازن العربي، فمصر دولة عربية والعراق دولة عربية. لكن في التوفيقية فإن مصر دولة إسلامية وإيران دولة إسلامية. وعلى هذه الأساس ترى الحكومة المصرية أن هناك خلافا أساسيا للتوازن بين الدولتين وحسب التوازن الإسلامي.

إلى هذا الحد هناك حرص «بمبارك» على تركيز صورة مصر المعتدلة على المرحلة الرومانسية، لكن السؤال الذي يطرح هنا هو هل يكفي هذا الموقف لامتداد لا إحداه أوضاع مصر من عزلتها السياسية الفعلية؟ فإذا كان الحكم المصري الحالي يستعيد فكرة دور قيادي عربي لمر، إلا أن هدفه بظل بطيئة الحال هو إخراج مصر من التذبذب من عزتها، وهذا الهدف بشكل مبدئي، بل المعيار الأساسي لدى نجاح نظام مبارك في السياسة الخارجية؟

على الصعيد الدولي.. تتسرب مصر من الدخول في تجربة جديدة لإعادة صياغة علاقة متوازنة مع القطب الدولي الآخر وهو الاتحاد السوفيتي، فالعلاقة مع السوفييت بعدد سنوات كانت جيدة للرئيس مبارك وتعاين تحولها معها من العهد الساداتي، لا بد من متابعة انعكاسه على سنين: خارجي يتعلق ببطيئة الحال هو إخراج مصر من التذبذب والظهور وودود تقديرا الذي ساسه بمصالحها أو عبءه.. وداخلية يتعلق ببدء صياغة الدين المصري في هذه العلاقة والتحديد مسدس حاسمة «الساداتين» الموجودين بقوة في أجهزة الحكم المصري والذين يصعب لهم الرئيس مبارك صياغة أساسيا.

ويقول بعض الدبلوماسيين العرب المعلنين على الأجواء السياسية المصرية ومنهم من تابع من كتب سار حيلة الانتخابات التشريعية الأخيرة أن الذي كان يفتا جسدا في تلك الصلة هو الانضمام غير العادي لدى الجمهور المصري بالسياسات العربية والدولية. في بلد من القرض أن ازمنة المعيشة الخائفة، وخصوصا في القاهرة المدينة المكتظة بأكثر من عشرة ملايين نسمة، من القرض أن هذه الأزمة تنفتح على الاهتمام بعدد الأوضاع الاقتصادية، ويضيف هؤلاء أنه خلال الانتخابات كانت أسئلة الجمهور في الدوائر والمجتمعات الانتخابية على المرشحين من مختلف الأحزاب تتصبب في معظمها حول سياسات مصر العربية والدولية من نوع، ما هو مصر كبد داييد؟ هل ستعود لعلاقات بالدول العربية؟ الموقف من حرب الخليج؟ أين تقف من المعلنين الأميركي والسوفيتي؟ وفي تقدير هؤلاء أن هذا الجو الذي يكتنف الانتخابات يكشف أمرا على غاية الأهمية وهو مدى حساسية الجمهور المصري تجاه تجربة «المرحلة» التي عاينت منها مصر وودي تركيز هذا الجمهور على ضرورة الإبتعاد العربي بغيره أبحاثا طبيعيا وحتميا للوجود المصري، في هذا في الوقت الذي يبدو مسلما فيه على الصعيد السياسي كبد داييد أصبح ورقة لا روح فيها.

عبد مبارك.. لا يبدو عهدا انقلابيا أي صعيد، لا نحو اليسار كما كان عبد الناصر ولا نحو اليمين كما كان أنور السادات. أن المحاولة التوفيقية التي يقوم بها هذا العهد، في الواقع محاولة للتوفيق بين بقايا عبد الناصر وبقايا السادات أكثر مما هي بين الدولتين الثماني والساداتيين للسلطان؟

والفرق كبير بين التوفيقية الأولى والثانية.. فبما مبارك هو وسطية كانت نفس طوبى بين إرثين.. لا بين نظامين إنما صح القديم.

حسب الروايات الإسرائيلية.. تلقى الفلسطينيون واثقاؤهم اللبنانيون ٢٠٠ ألف قذيفة ثقيلة في يوم واحد.. وتوخيا للدقة في (١) ساعة.. حين اشترك سلاح الطيران والبحرية مع كافة فوهات المدافع المحيطة ببيروت في أكبر عملية قصف مركز شهداء العصر الحديث.. ولو لم يعلن الإسرائيليون عن عدد قذائفهم، لكان من الصعب على أي إنسان أن يصدق.. حتى أولئك الذين تعرضوا للقصف مباشرة، وحين اعترف الإسرائيليون بماتى ألف قذيفة ثقيلة في إحدى عشرة ساعة، فانهم بذلك اعترفوا ضمنا بملابن القذائف التي انهدت طيلة ثلاثة أشهر على رؤوس سكان بيروت من مدنيين ومقاتلين لبنانيين وفلسطينيين.

لم أذكر بهذه الواقعة الشهيرة والمحزنة بعق في الذاكرة البشرية وعلى صفحات التاريخ من أجل شد الانتباه إلى حدث قديم توالت بعدة سلسلة من الأحداث الكبرى، بل ذكرت بها.. لتكون مخرلا أرى أنه مناسباً للحديث عن موضوع يختلف في الظاهر.. ومختلف في الجوهر.. وهو.. كيف تتم عملية مصادرة البطولة بالكلام.. وكيف تتوارى ملامح الصورة المشرقة.. تحت طبقة كثيفة من الغبار.. أن الفلسطينيين.. يواجهون الآن خطر تشويه صورتهم.. ومصادرة بطولتهم.. وذلك لا يعني أن مثل هذا الخطر.. ظهر فجأة اليوم.. أو أنه يطل لأول مرة.. بل أن حربه الآن أكبر من أي وقت مضى.. وأكثيرة يواجهته مع أنها في متناول اليد.. إلا أنها بالتأكد أصعب مما كان الأمر عليه قبل عامين أو ثلاثة أعوام.

ومع أن تشويه صورة الفلسطينيين.. غير تشويه صورة ثورتهم هو هدف بديهي ورئيسي يسعى أعداؤهم لتحقيقه.. وينفقون من أجله الملايين إلا أن ما يوصلنا فعلا إلى حافة الخطر.. هو أن اشتراك بعض الفلسطينيين بوعي أو بدون وعي في عملية التشويه.. على نحو مأساوي.. يذكركم بقول الشاعر العربي حابي سمعت يا سمعت وراعني أن الرميعة تقتني بالرامي هتفوا ابن شرب الطلاني تاجهم وأحال عرشهم فرائشي غرام وتشتت على تاريخهم مستوزعا ولو استطاع مشى على الأهرام.

ولكي لا أقع في دوامة النيب والشكر.. بما توجي به من عجز واستسلام لطوفان التشويه والتزوير.. فأنني سأحاول تسدرك الأكام.. معالجة هذه المسألة الخطرة.. بقر من الملامسة المباشرة لبعض المقولات الأساسية المطروحة في سوق الكلام والثرثرة.. على تلك أضع نقطا محددة على حروف محددة.. مع بعض طوح بازالة جزء من الغبار المتراكم على الصورة، ولقد اخترت عددا من القولات الزائفة.. وقبل أن أشير إليها بصراحة أو وان أضع ملاحظة مهمة.. لكي أبوء مغبونا.. على الأقل.. عند من لا زالوا يبعين عن اعتناق مبدأ التشكيك في كل ما يقال حتى لو كانت قرائته بينة ودافعة.. ولاحتظي المخمرة هي:

أنتي أركب جيدا أن كثيرا من الفلسطينيين حين يتحدثون عن الظواهر السلبية في مشيرتهم القتالية.. أنها يفعلون ذلك بدافع أكيد من الحرص على أن لا يستمر الخطأ.. وأن تحافظ الثورة على خطها الصحيح وصورتها المشرقة.. كاتيل ظاهرة نفسية في هذا الزين العربي، ورغم ذلك فإن هذا التوبة.. يجب أن لا يوجب الصورة من وجهها الآخر حيث توجد فجدا أو مجموعة ثنائ.. يطلب عليها دافع تفعية الحساسيات الخاصة.. بطريقة رديئة.. فإذا بهم يتشرون الغبار على الصورة، وكأنهم يتنحون إلى عالم آخر.. أو كأنهم حين يشوهون صورة مسيرة كلمة.. أنها يحتفظون ببقاء صورتهم.. وهذا فيه من قصر نظر.

أعود إلى صلب الموضوع.. أي إلى ملامسة الواقع.. في إحدى الجلسات الفلسطينية.. وما أكثرها.. سمعت أحيانا خطرا يتعلق ببنية الثورة الفلسطينية.. وحجم الخلل المروع في أساسها.. ولأنني أدرك حساسية ذكر الأسماء.. فأنني أعفي نفسي من إضافة خصومات جديدة.. لاكتفي ببرد جزء يسير من الحوار الذي شاركته فيه:

يقول صاحب الإتهام.. بالحرف الواحد: أية ثورة هذه.. عند مقاتليها عشرة آلاف.. وعند إداريتها ستون ألفا.. أنها ثورة تقوم على أساس خاطيء ولا يمكن أن تستمر بهذا الوضع.. انتهى كلام الشخصية الفلسطينية البارزة.. ولاحتظ آثار الصدمة على وجوه معظم الجالسين إلى حد جعلني أحس بالخطر وأخاف منه، ليس لأن ما يقوله صحيحا.. وإنما بسبب مختلف.. وهو أن شخصية كهذه يمكن أن تصمد بسهولة.. وأن تجد رأيا علما

الفلسطينيون يواجهون الآن خطر تشويه صورتهم ومصادرة بطولتهم

سأخطأ بفضي إلى الإحباط.. وفي جلسات الفلسطينيين التي تتم على هذا المستوى.. يجد المرء صعوبة بالغة في الدلاء برأيه.. خاصة حين يكون الرأي معززا بالأرقام والوثائق.. وأيضا.. حين يكون صاحب الرأي إنسانا عاديا.. لم تتح له الظروف أن يصيح أسا كبيرا.. وصاحب رأي نافذ يحكم هذا الاسم.. «عشرة آلاف مقاتل.. يقابلهم ستون ألف إداري».. «معادلة غير منطقية.. ولكنها نسي علم الكلام والإعلام.. تطبع في العقل والوجدان.. فما أسهل أن تصل الفارقة إلى الناس لتجد من يستشهد بها خاصة حين لا تكون المعلومات متوفرة على نطاق واسع.. أو هي من النوع الذي يصعب على الإنسان العادي الحصول عليه.. ولكي ندع لغة الأرقام المثبتة.. أساس فهم الحقيقة.. كان لا بد من سؤال الدكتور حنا ناصر.. رئيس جامعة بير زيت المبعد.. ورئيس مجلس إدارة الصندوق القومي الفلسطيني الذي هو وزارة مالية منظمة التحرير، والذي لا يجهل الفلسطينيون صرامة وثقة القوانين التي تحكم عمله على الصعيد المالي والإداري والشرعية.. ولقد أماننا الدكتور ناصر.. بها يلي:

من عدد القوات وجيهاها يتقاضى مخصصاته من الصندوق القومي، بظل من الإسرار الرئيسية لدى منظمة التحرير.. ومع ذلك يمكن القول أنه أكبر بكثير من الرقم الذي حددته الشخصية الفلسطينية البارزة.. أما الإداريون الذين يسرون عمل دوائر المنظمة.. وأجهزتها.. ومكاتبها المنتشرة في أكثر من مائة وعشر دول.. فانهم لا يتجاوزون الألفين بكثر.. أي أنهم ياتقاسم بمالون بالمسألة نصف مجموع مجموع العاملين في سلطة لإدارة عربية رئيسية لكي لا نقول ثلث العاملين في هيئة الإذاعة والتلفزيون المصرية.. وأيام معادلة كهذه فإن الانتصار على الأرقام يبدو كما لو أنه معالجة سطحية وشرعية لسالة مهمة إذ لا بد من أجل نرى الصورة من كافة جوانبها أن تحسب بدقة.. حجم المسؤوليات والأهم وحجم الاتقاني.. ومقارنة ذلك كله بحجم المردود الفعلي لمجموع العاملين في كافة الدوائر والأجهزة والمؤسسات.. ومسألة كهذه لا يمكن حسابها وتحديد نتائجها بشكل مطلق.. وإنما يمكن التوصل إلى نتيجة عامة تؤكدها الوقائع اليومية.. وهي بالحصول نتيجة إيجابية يعبر عنها حجم منظمة التحرير السياسي والإعلامي والشرافي.

ومع ذلك.. لربما يقول البعض.. أن منظمة التحرير كؤسسة وطنية عامة.. ليست كل شيء في العمل الفلسطيني على الصعيد المالي والإداري بلان هناك مؤسسات تتبع للهيئات المتعددة.. ما يرفع نسبة الإداريون أو المدنيين في مجمل العمل الفلسطيني.. وهذا قول صحيح.. ويحتاج فعلا إلى وقفة بتأنية.. ودون الغفوس في الأرقام الدقيقة أو التقريبية يبدو مفيدا.. كما أشير.. إلى أن منظمة التحرير كؤسسة عامة تضم النسبة الأكبر في عدد الإداريين قياسا لمجموع التنظيمات.. وبالتالي فأنه من البديهي أن يكون عدد إداري كلمة التنظيمات موازيا لعدد إداري المنظمة كحد أقصى.. وهنا أشير إلى مسألة تبدو أكثر أهمية من الأرقام والنسب.. وهي الوضع الخاص للفلسطيني.. حيث يختلف الأمر هنا مع ما هو سائد في الدول والحكومات والمؤسسات التقليدية.. ذلك أن العمل الفلسطيني يمتاز بخاصية مميزة.. وهي.. «وبين الحدود الخاصة بين الإداري والمقاتل».. مجرد موظف في مؤسسة غير إدارية.. كما أن العسكري ليس جنديا انتكشاريا أو مرتزقا ينظر مخصصه آخر الشهر.. بل أنهم جميعا يتحدون تحت سقف الخطر في مهمة واحدة.. وهي الدفاع عن النفس.. وعن الثورة كما أنهم جميعا يعيشون حالة مستمرة من الملاحقة حتى الموت أو الاعتقال في أفضل الحالات.. والفرقان على ذلك كثرة.. يبدأ بالشاعر كمال ناصر الذي استعمل بسدسه مرة واحدة قبل اغتياله بلحظات.. وروا بالفكر والإعلامي البارز ماجد أبو شرار الذي تترك جسده في روما وهو يشارك في مؤتمر عالمي لنصرة القضية الفلسطينية.. وانتهاء بالشاعر علي فودة.. والمذمعة نعم.. وما بينهما من أسماء ورموز يصعب حصرها لكثرتها.. ومحدودية شهرة أصحابها.. ولربما نجد فيقول وهل كل من في الثورة الآن كمال ناصر وماجد أبو شرار وعلي فودة.. والجواب ببساطة: أجل ليس كل من في الثورة بهذا

الحجم وبهذه الفاعلية وهذا أمر بديهي. ولكننا نحن الفلسطينيون.. لا نتعرف على كواثرنا جيدا إلا بعد استشهائهم، ونحب دائما أن نركز إيماننا على بعض الرموز القليلة السنية لتدعج بها كل شيء، وهذه مقارعة مأساوية نسال الله أن يخلصنا منها، ومع ذلك.. أتنى أن لا يفهم من كلامي هذا.. دعوة للتغاضي عن بعض الرموز السنية، والتسليم بحتمية بقائها.. بل على العكس من ذلك تماما.. فلكي نحاصر هذه الرموز، بهدف القضاء عليها أو معالجة ظاهرها.. لا بد أولا من تحصين أنفسنا بثقة عبقة بالناضلين الحقيقيين الذين هم وراء كل الإجازات السياسية والعسكرية والثقافية الكبرى التي تحققت على مدى سنوات الفضال الفلسطيني الشاق والمرب والمعد والمحاط دوما بالمخاطر المباشرة وغير المباشرة. علينا أن ننظر للصورة الفلسطينية كصورة كاملة.. وأن تكون عادلين في الحكم.. وحين نعمل هذا.. فاننا ننجح في حصر السروش السواد في مساحتها الحقيقية، على هامش الصورة.. لنرى جوانب الإشراق والإبداع أيضا على مساحتها الحقيقية وهي الأوسع والأعمق والأبقى.

كل الأشياء متداخلة في اللوحة الفلسطينية.. بحكم تداخل عناصر الحياة.. فانما أن ننظم هذا التداخل ندفع به نحو تكامل خلاق.. وأما أن تعم الفوضى فتتوارى من اللوحة عناصرها الجيالة.. وهذا التبسيط نسي طرح الأمور لا يلقي عمق المعاني والأبعاد التي أتصدها.

سأعود إلى موضوعي الشاعر العربي والغالي، وأستعيد فيقول الرسام المصري والعراقي وأبو علي أباد الفلاح الثوري الكبير.. وسعد صايل الجنرال الذي أضاف للعسكرية الفلسطينية والعربية الشيء الكثير.. رموز على قيد الحياة.. وفي علم الاستشهاد.. هم أبناء هذه الحالة الفلسطينية.. ونتاج إبداعها.. ومصطفى دودين مثلا «رئيس روابط القرى العميلة سابقا» والبعض القليل معه.. هم أمزاز حتى لحالة الفلسطينية التي لا بد وأن تترك عناصر كهذه بحكم عوامل محلية هي ذاتها التي أفرزت رموزا سلبية في كل الشعوب والمجتمعات.. وقد نستعمل في حالة كهذه اللجوء إلى عبارات إنشائية كالقول أن مصطفي دودين ليس فلسطينيا ما دام في حالة الإعدام.. ولكن الاسم في تحديد الأمور بشكل موضوعي أن ننظر بشمولية للحالة الفلسطينية.. وأن ننق على قاعدة بديهي لها شواهدا وأن ننطلق من أرضية الإيجابيات الخفية لكافة السياسات العالقة.. وليس العكس.

الحديث ذو شجون.. والاستطراد مشروع حتى لو ابتعد عن الصياغة الفنية المحكة.. فلقد بدأت بواقعة الإداريين والمدنيين والعسكريين.. لاصل إلى الشعراء والشهداء والجنرالات والثوريين.. والظواهر السلبية والإيجابية حين نتحدث عن الحالة الفلسطينية داخلها.. فمن الصعب تجنب الاستطراد والتداخل اللهم إلا إذا نظرنا للأشور بهنج أكاديمي، فيه من التظير أكثر مما فيه من ملامسة التفاصيل الحية والشواهد الواقعية.. لهذا أجنني مسرعا إلى الحديث عن مقولة أخرى وجدت سبيلها إلى صالونات الكلام.. ومحتري الثثرة الراقية في الانفاظ.. وليس في الدواعي والأهداف.

الانحراف.. الخيانة.. النزرة.. الطغمة.. الخ

كليات وردت ملايين المرات.. في ملايين الأسطر.. التي تشكل بيانات فرسان الكلام والأتهام.. وأخطر نتائج هذا الأسراف في استخدام المفردات المثلار إليها أن الكليسة تكاد تنفذ معناها.. وبالتالي تفقد احترامها.. وإذا كان لا بد من التظير نتيجة حاسمة لهذه الاستبدالات.. فهي إضافة مهموم جديدة ونجائية لهجوم الفلسطينيين.. بأسر عرفات.. قائد المسيرة الفلسطينية منذ ١٨ سنة.. يتألق في بيروت ككائن لا ععد وأصعب معركة في التاريخ العربي المعاصر.. ويعتز بذلك كل قادة المقاومة الذين شاركوه القيادة واتخاذ القرار.. ويؤدي اسمه في قاعة المجلس الوطني ككلمة وطنية.. ويتبارى الأبناء الماعون للفصائل الفلسطينية.. واللبنانية في أشهر دوره المتميز في قيادة



نبيل عمرو

المبارك.. حتى أن الرفيق جورج حاوي أمين عام الحزب الشيوعي اللبناني خطبا شهرا في المجلس الوطني.. توج فيه بأسر عرفاته كخالد الرحلة يستحق المبالغة المطلقة.. ليتغير الأمر بعد أشهر قليلة.. لا أفكر بهذا من قبل الترويج الإعلامي لمرفات.. وإنما من أجل الدخول إلى موضوع يستحق المعالجة.. وهو كيف تقوم القادة.. بعيدا عن الانفعال الإيجابي الذي يصل إلى حد القداسة.. وبعدا أيضا عن الانفعال السلبي الذي يقود إلى كارثة الإتهام بالخيانة، ولكي نبتهذ عن الانفعال بجائته السلبية والإيجابية.. لا بد من تحديد توأمة ثابتة.. منطقية.. تشكل بسجلها منها موضوعا يجعلني أقرب إلى الصواب في الوصول إلى النتائج.. ولقد اخترت الرفيق جورج حاوي كمثل لأسباب من المفيد جدا إيرادها ولو باختصار.

أولها: أن جورج حاوي صديق شخصي لياسر عرفات.. ثانيا: أنه عاش في غرفة القيادة طيلة وجود المقاومة الفلسطينية في لبنان.. ثالثا: أنه شهد من موقعه القيادي تفاصيل معركة بيروت من كافة جوانبها.. رابعا: أنه أمين عام لحزب لبناني عريق.. ينتمي إلى عقيدة تتميز بتحديدات دقيقة لقهر العالم والحياة والسياسة والفضال الوطني.. فإذا كان مغبونا بصموده أن تقسم بعض التشكيلات السياسية موقفها إزاء مسائل معينة على قاعدة انفعالية.. فان هذا الأمر يجب أن يكون مستحسنا بالنسبة لحزب شيوعي قائم لحزب شيوعي يعتز برصائله وثقله الأساسي العملية التي يقيم عليها مواقفه.

وأتنى أن لا يفهم كلامي هذا.. على أنه طعن في دور الرفيق حاوي ودور حزبه المتأصل.. حزب الشهداء.. والحزب الذي ترد على وهم أن الشيوعيين لا يتألمون بالنتيجة.. فأنس الفصائل المسلح بشجاعة تقطعة النظر وسخاء في المصالح أخله التاريخ من أوسع وأشرف أبوابه.. وإذا كان هذا يبدو متناقضا مع السياق الذي اضطرت فيه إلى الاستشهاد بموقف الرفيق حاوي.. فانه في الوقت نفسه.. أساس المشكلة وبعيد الأصحاب بأنه خطأ كبيرا وقع ولا بد من الإفادة من دروسه.

لماذا اختلف تقويم حاوي لمرفات.. من قبة البطولة.. إلى صميم الانحراف.. ليستقر الأمر بعد ذلك.. إلى حالة وسطية.. والتي لا تدري إلى متى يظل هذا الاستقرار.. وإلى أي اتجاه يستقبل الأمور غدا أو بعد غد ودون عرض التفاصيل والتي تابعها الناس في حينها تحت عنوان مذبة الشيوعيين في طرابلس، والتي ثبت براءة عرفات منها، بشهادة الغالبية العظمى من القوى المحلية في طرابلس والأحزاب الشيوعية في العالم.. أقول دون إعادة سرد هذه الوقائع والتفاصيل.. فأنني أجنبت بالخلاصة التالية:

أنه في كثير من الحالات.. تراجع التفاعات الميدنية ذات الأساس النظري الراسخ.. أمام أرباك الحساسيات البراغياتية المتداخلة والمتحركة.. وهنا يظهر التناقض.. ويكون فاضحا ومدويا حين تقود الحساسيات أي قائد إلى يلوغ الحد الأقصى في تحديد الموقف من الحدث بما يحمله ذلك من نسف سريع وسهل.. لثوابت وقيم تكتسبت على مدار سنوات طويلة، والحد الأقصى هو اتهام بالخيانة أو الانحراف.. وهذا هو طسرف التناقض مع التفاعات الميدانية التي كانت خلاصتها بعد تجربة سنوات طويلة من البطولة والمجد.. لقد أتت الحساسيات المتداخلة والمتحركة، التي هي وليدة أيام وأنساب إلى خلاصصة نسفت الأساس الميدنية الراسخة التي كانت أساس القياس طيلة سنوات وحيل أحداث أضخم بكثير من الأحداث التي أملت الحساسيات الانية.

إذا كانت روحنا إيجابية في التعاطي مع الدروس المستفادة.. فاننا نكون حتما جاهزين لتقبل مبدأ الاعتراف بالخطأ.. ولا ينتقص من قيمة تشكيل سياسي.. أن يعترف بأخطأ أراه حدث معين.. بل أن مثل هذا الاعتراف يولد عنصر ثقة بالمستقبل.. ما دام الجميع مستمرا في الحلية، والجميع متحدا على أسس راسخة، لا تقبل التكموس أو الانتهاز.. لهذا أمل أن يفهم طرقي لئلا أمين عام الحزب الشيوعي اللبناني.. كما أقصد بالفعل.. وهو الإفادة من التجربة.. كي تكون خطواتنا المستقبلية أكثر رسوخا وتصورنا للاتفاق أو الاختلاف أكثر رقيا ووضوحا وتحديدنا من أي وقت مضى ووفقا للقاعدة التي تقول أن الاستطراد مشروع وينبغي فاني أحنل نفسي إلى موضوع آخر.. تناوله بشكل عابر إلى حد ما وسأعبر بطرحه.. وهو موضوع الفساد.

(غدا.. الفساد)

حرب اكتوبر ملحمة اسطورية حولها السادات بأفعالهم الكارثية ما ينفع الشيوعية يضر الاسلام وما ينفع المسلمين يضر الشيوعيين

القيس تشر على

حلقات كتاب

عمر النحاساني



السلام مع السادات

١٦

في التاريخ ايام لا تنسى ولا تحي آثارها للامم
والعنوية من الازمان اما لخير الناس هم على
رجاء وامل ، واما لشرفهم فهم في فزح وعلى وجل
.. وكان يوم ٣ سبتمبر (ايلول) ١٩٨١ والقتل
والثلاثون يوما التي تلت من اكثر الايام شهيدة التي
شهدتها مصر . فلكنا فيها فكريات حرة وحرية
تعيسة قام بها فرد يحض ارادته دون اعتبار
باي تقدير لاي حق لاي انسان .. لقد دعى مصر
في ذلك اليوم للتكلم ما افزعها وما احزنها واعتبر
حياة الحرية فيها على يد محمد انور السادات
في تلك اليوم وبعد ان اطلق لخياله وعجزه عن
وسمى نفسه رب العائلة المصرية كلها اعتد
هذا وينهم ذاك . واستمر واستمر من ذلك
حرية شكلية ونورة وهوية ارتضاها قس
ارتضاها .

ولا تخيل ان الايام هادئة ، وانه لم يمسك
القبض على زمام العهد ، والا اراد لحيته ان
على تلك الخطوة المنكرة ضد احرار مصر .
من بينهم السيد عمر القيساني الذي كان
١١٨ يوما في سجن انفرادي .
عن تلك الفترة اصدر القيساني كتابا
« ايام مع السادات » سجل فيه حقائق تلك
السود ٣ سبتمبر عام ١٩٨١ حتى يوم
مصر في ١٦ اكتوبر .

لقد كان لهذه البلاغة في وصف
روعة استقبال الشعب للسادات اثر
هائل . لقد هزه البنيع والبيان الذي
جاءت به قرائع كتابه النوايح ، هزته
من الاعماق . وهذه كان لا بد لها من
خطبه دونها خطب قس بن مساعدة
الايادي . خطب تزدان بايت الحب،
وتحب الكراهية والحد ، في وقت
واحد ، وانها لمن براعات السادات
وقد يجع الفنان بين شخصيتين
مقتاضتين في مسرحية واحدة ، وما
تصه دكتور جيكول ومستر هابيد
بجوهلة من القراء . فقد جاء في بعض
فترات تلك الخطبة الفريدة (ان مصر
بلد الحب والاخاء والرخاء) هل
يقصد سيادته الحب من الشعب له،
او الحب من سيادته للشعب ؟! او
انه حب متبادل بين الطرفين ، كحب
تيس وليلى ؟! اي نوع من هذه
العلاقة كان يتحدث عنه سيادته ؟!
اي حب من هذه العلاقة ، ان كان
هناك حب حقا ، كان لا بد وان يؤدي
الى المنح والمغنى والتسلح ، ولا
السادات يتحفظ ويعتدل ، ولا
الشعب يعتد ويقتل . واذا كان
سيادته يؤمن بان مصر بلد الحب
والنقاء ، فما باله يتحدث عن البغض
والكراهية والحد ؟! اما انها بلد
الحب ، واما انها بلد الحد ، فاما
صح احداها فالاخر غير صحيح ،
معنى هذا انه يقول شيئا غير
صحيح ، فكيف يامن الشعب جانب
من لا يصدق في بعض المواضع .
البيت القواني تكلم اقواء الحبين
والمناهضين ، فامن هو هذا الحب
الذي يتقن به السادات ؟! فاما
هاجم معارضيه يجد من يصقل له
ويهتف باسمه وهذا هو كل ما يعنيه
... ثناء الصحف الاجنبية لافراض
ما عادت تخفى على احد ، وشهادات
مخربة من جامعات عالمية بعضها
معروفة من ناحية اغرائه لتلليل
اسرائيل ، ومقالات مصرية لا يملك
اصحابها ان يقولوا غير ما يقولون .
انه ليس على المطرب ان يطرب ! ام
ان له ان يتحدث ويخطب ولا حرج ..
والا فمن كان يستطيع ان يكف لنا
عن حقبة السادات اذا لم يقم هو
نفسه بهذا الدور الصعب الذي لا
يقته سواه .

من روائع هذا الخطاب (لا نسج
ايضرب الاخ اخاه) اذا كانت هذه هي
سياستك فلماذا غريت ؟ وضربت
من ؟ الاشراف الاطهار من افراد
عائلتك الكبيرة !! اليسوا مصريين
بذلك واخوة لك في المصير ، واثت
لا تسبح ان يضرب الاخ اخاه ! اما
في عرض عمل بناتض قولك وقول
بناضه تمك . يا رجل اتق الله
فيما ، فان لم تكن هناك فارح نفسك
في هذا التصارب النج ، الذي نرى
برئيس جمهوريتنا ان يقع فيه . يا لها
من شخصية في حاجة الى فريود
لتحليلها . بنس هذا السلوك يتحكم
السادات وبمثله يحبس كل ذي رأي
حر ، وبمثله اتهم الاخوان بما شامت
له تخيلاته ان يتهمهم به ، وبمثله الله
المنصف العادل ، ان يجري على
لسان وزير الداخلية (حسن ابو باشا)
بان كل الجماعات المتطرفة لم تفرج
من تحت رداء الاخوان المسلمين ،
وان للاخوان المسلمين اتجاهات
غير هذه الاتجاهات . واذا وقف
الرجلان امام محكمة التاريخ ، ما الذي
يستطيع ان يقوله السادات لهذا
الوزير ؟ ان مناج الاخوان المسلمين،
المفصل في رسائل امهم الشهييد
حسن البنا ، رغم ما كتبه تلاخذه من
بعده . طالع في الدلالة على بعد
الاخوان المسلمين عن فكرة الارهاب
والخرب ، التي اتسم السادات نفسه
ليل نهار ، ومسخرا كل اجهزته
الاعلامية للتركيز على هذه الاتهامات
غير الصحيحة ، كل هذا كان جهدا
ماشلا غير مشكور ، وكل السخين
حاولوا ان يتخذوا الموقف نفسه من
الاخوان المسلمين باعت كل جهودهم
بالفشل والخذلان ، وما ازداد الاخوان
على الحن ، الا استمسكا بدعوتهم ،
اعتصاما بريهم ، وازديادا في العدد،
وانتشارا للفكرة ، واتبالا عليها
بصورة غير معهودة ، الامر الذي
ارغم خصوم الاسلام على الاعتراف
برجولة الاخوان المسلمين ، وصلاتهم
في الحق ، وقد اقترح هؤلاء الاعداء
الحقيقيين على المسخرين من هنا
وهناك ، ان يعملوا عن اساليب
الارهاب ووسائل الاغراء ، فلم
ينجحوا في شيء مع الاخوان لا
ارهايا ولا اغراء . وفطن السادات
ان اخراج الاخوان المسلمين من

السجون والمعتلات فيه اجتواء لهم،
ولكنه كان واهيا في تصورات شانه
في كل ما خاله تخيله . لقد عارضه
الاخوان المسلمون في اسوأ غلطة
اساعت الى تاريخه وهي معاهدة
السلام . عارضوه في مبادرته الى
القدس ، ووثقتي كيداييد ومعاهدة
السلام . وعارضوه وحدهم دون
غيرهم من الاحزاب والجماعات ، من
اول خطوة خطاها في هذا الطريق
الضار الخطر . وقد اثبتت الاحداث
التي تلت المعاهدة ان اسرائيل
ضجكت على سيادته وخدمته في
هذه المعاهدة ، خداعا حمله هو
نفسه على الاعتراف بان ! اسرائيل
خالقت هذه المعاهدة نصا وروحا .
وان هذه المعاهدة كانت اخطر خطوة
فرت وحدة المسلمين . حنا اتنا
عارضناه بخلق المسلمين ، وآداب
القرآن الكريم ، فلم تنهه بالخيانة
او المعاملة او التريط او تسليم
البضاعة ، ولكننا نقول معارضا في
الترام بقواعد اللبابة والادب الذي
يجب على كل مسلم ان يلخذ نفسه،
اذا ما عارض او خاصم ، لان المسلم
لا يفجر في خصومه ، حتى لقد عبر
بعض من لم يعجبه اسلوبنا ، اتنا
عارضناه على استحياء، ونحن لا ننكر
اتنا على ادب ودقو حياء ، والحياء
خير كله . وكل الذي يهنا اتنا قلنا
الحق ، وقلناه في مواجهة وصراحة
ووضوح ، ودون ان نخشى في الله
لومة لائم ، ورغم كل ما فعله بنا فائنا
لم نشبه ، وان كان بعضنا قد دعى
عليه ، وكانت دعوة الظلم التي ليس
بينها وبين الله حجاب .

ثم وجد سيادته من الجراة على
الواقع ان يقول بين حواريه واعوانه
في الحديث نفسه والصحية نفسها
والتاريخ نفسه (انه لا عودة
بالديمقراطية الى السوراء) يا
عنيك يا جيايسرك !! اذا لم
يكن السجن ، واذا لم تكن
اتهم مع حرمان التهمين من الدفاع
ما نسب اليهم زورا وبهتانا ، واذا
لم تكن القوانين الاستثنائية ، واذا
لم يكن التحفظ على الاموال ، واذا لم
يكن حل الاحزاب والهيئات ، واذا لم
تكن مصادرة الصحف والمجلات ،
واذا لم يكن هذا كله عودة قبالديمقراطية
الى السوراء ، بل بالقائها في قرار
سحق ، فكيف تكون العودة بالحرية
الى السوراء ؟ هل لحد الذين استنفادوا
وامنا ، وان كانوا قد خسروا معنويا
وامنا ، هل لحد من هؤلاء ، وفاء
للسادات ، ان يشرح لنا كيف تكون
العودة بالديمقراطية الى السوراء ؟
الى الخلف در ؟! هل يمشي كل ذلك
مع الديمقراطية ، عند الوطنيين
الديمقراطيين التحسين الدارسين
الفاهمين ؟ هل يستطيع الناس ان
يقسموا في رؤوسهم عقولا على خير
من الصورة التي وضعها الله في
الرؤوس . ان هذا يذكر بان احد
تقاة عبد الناصر طلب من احد
الاخوان ان يقرأ الفاتحة بالملوك ، انها
عود متشابهة ، ولا ينطق ولا
يعتبر ! ولكن الله اذا اراد انفسد قدر
من اقتدره على ايدي بعض عباده ،
سلب فهم عقولهم . ولا شك ان جعله
النازيخية التي حدثت من ٣ سبتمبر
الى ٦ اكتوبر ٨١ ، تصلني على تيمها
حدثا . ان ما قاله السادات
والشاربون على اوتار اقواله وتصرفاته
يجب ان تحصر في كتاب موجز خاص
بها لمن اراد ان يقف على حقيقة ما
ارتكبه ذلك العهد خلال تلك الايام
المحسنة المعقولة التي اجتمع فيها
التمسوس على خايب الرجا ، فجري
ما جرى . ومن يشك في كليه ما
جاء في هذا الموجز فليرجع الى
المصادر التي اثرت اليها ، ولم
يكنها احد حتى اليوم . وليست
الاهمية قاصرة على ما حدث في تلك
الفترة بقدر ما هي مؤثرة على
صورة الحكم في تلك العهد كله ،
وليعلم الجميع ان حرب اكتوبر ٧٣
كانت ملحمة اسطورية كتبتها ايدي
السالة والتضحية ببداد المسلمين
والكافور بالحرف من نور عن الجيش
المصري الذي كان في تلك الحرب في
الزروة ، من اي جيش في العالم
ولكنها كانت كارثة بما فعله السادات
سياسيا فقد اضاع اغلى ثرات تلك
الحرب وادناها بقروره الاجوس
ومفاوضاته مع كارتر وبيسن . ان تلك
الحرب وحدثاتها يحسن استعمار
بسالة جيشه ، كان الوضع من اوله

الى اخره على غير ما هو عليه اليوم،
ولكن اسرائيل عرفت حجبها فوقت
عند حدها ، ولكن الحكمة لا يعلمها
الا الله ان عقايد الامور في تلك الايام
كانت بين يدي من لا يقدر المسؤولية،
ومن كان لا يهه الا ارتداء الملايس
المرقشة والاساتعصا المارشالية
والاخيال كالمطاروس امام من كانوا
اذا راوه .. صرخ فيهم ، واهتز
عظفهم ، وناهوا في دنيا الانهار .
ففي الحديث والصحية والتاريخ
نفسها ، الحديث الذي ناض ليل
الطليين في طوله وبروقته ، في ذلك
الحديث قال سيادته لافض غاه الذي
يتحدث بالدرر القوالي (السوسيت
حاولوا اثار الفتنة الطائفية ، وقادة
الكتيبة اثار الاكاييب والشائعات
بين الاقياط في الخارج) فليس اذا
هم التحفظ عليهم الذين اثاروا الفتنة
الطائفية ، وكفى بهذا حضا لكل
ما اثر حول الاخوان المسلمين وغيرهم
من الانفاس في اشارة الفتنة
الطائفية .



حسن أبو باشا

ناقض رئيس

في نفسه

لحركات الاسلاميه

ويحير البلاء والمغلغل ، بله
العقلاء ، في امكن التصون بين
روسيا والاخوان في اثار الفتنة
الطائفية ، لاستحالة التوفيق بين
التجاهين فما ينفع الشيوعية يضر
بالعقيدة الاسلامية ، وما ينفع
المسلمين يضر الشيوعيين ، فكيف
يتقى النار مع الماء ؟! ولكن ذكاه
رجل ذلك العهد ، قمين ان يجمع
بين المتناقضات رغم استحالتها . هذا
في حدود فهمنا القاصر ، اما في مجال
العهد الانوري فكل شيء جائر ، ولقد
علم الشعاع القديم بان المستحيلات
ثلاثة .. القول والنقاء والضل
الوحي ، فان شاعرية العهد الانوري
قد جاءت بصواب مستحيل رابع ،
وهو التعاون بين الاسلام والشيوعية .
ولكن الشعراء لا يتبعهم الا العاؤون ،
والاستثنائي فهم لا يوجد منه شيء في
ذلك العهد الشعاعي المرفح ، ومع
كل فان قدرة الله ليست لها حدود ،
ونحن لا نفكر الا في دائرة مقولنا
البشرية الصاحبة حينا والراقدة
احيانا . واذا كانت الكتيبة كما يقول
السادات قد اشاعت واذاغت ما ليس
بصحيح ، فما دخل الاخوان المسلمين ؟!
لماذا لم يرح السادات في الاخوان
المسلمين ربا ولا رحة ؟ هل ترانسي
بعد ذلك بصواب على الواقع اذا اكتم
ان احداث ٣ سبتمبر ١٩٨١ لم يكن
مقصودا بها الا الاخوان المسلمين ،
ترضية لمن كان السادات يحرم على
ارضائهم ، رغم ستر تلك الرغبة
في غطاء من التحفظ على كل من
كانوا يعارضون حكمه او يناهضونه
كما ان الجمع بين عشية وام الخير في
تلك المنفجرات العصبية لم يكن
مقصودا به الا اعداد طبخة لا طعم
لها ، ولم ولن تتم معها حاول ليهدم
الدعوة الاسلامية ، ومهما خيل اليهم
انهم واصلون ما يتفقون . لقد اثلت
الزمام من ايديهم بعد ان اصبح تدوة
الاخوان المسلمين مدرسة اسلامية

صبية في كافة أرجاء العالم . انها
تدرس في كثير من التخصصات
الجامعية في اميركا وانكلترا وفرنسا
وروسيا وغيرها ، وكفى بهذا نجاحا
لهذه المدرسة العالمية امتدت جذورها
في اصاق الفكر الانساني ، وطاولت
غروها وطالت على كل الفكر
والاسماء .

ان الاخوان المسلمين لا يهمهم ما
يصيب نواتهم ، ولكن بهمهم ويرضهم
ويسعدهم هذا الازدهار الاسلامي
الذي ساد العالم كله ، واصبح حديث
العالم والخاص في كل مكان .
ويرى سيادته في الحديث
نفسه ، والصحية نفسها
والتاريخ نفسه ، يرى في فكرة
عجبية على اصطناع ما لا يمكن صنعه
من المحاولات لتشويه الدعوة فيقول
ومنا (وغير مؤمن بصحة ما يقول ،
ولكنه يقول (ويس) ايا كانت
تخرجات هذه (السبسة) ويقول
عدا السيب او لم يعده « الجاعات
الاسلامية تريد تقليد الخبيثي ، ومع
المراة من التعليم وتحريم الراديو
والتلفزيون » ويدهشي ما يعتري
السادات من حرارة فوق الـ ٥٠
بالمائة اذا ما جاء ذكر الخبيثي ، اماه
او على لسانه !! غلغا مصدر عكنة
لسيادته بصورة مغرعة !! ان
الجماعات الاسلامية لا تقلد الخبيثي
في شيء ، خاصة الاخوان المسلمون
لانهم يتبعون وليسوا تابعين ، انهم
لا يتبعون المنهج ولا الأسلوب ولا
الوسيلة ، فكيف مشروحة في رسائل
الامام الشهيد حسن البنا شرها
وافيا .

ان الجماعات الاسلامية ومن بينها
الاخوان المسلمون لم تته يوما ابدا
عن تعليم المراة ، لانه ليس من شرعهم
وكل الذي يطالبون به ان تدخل المراة
عالم العلم من الناحية التي تناسب
وانوثتها الرفيعة التي لا تصلها
المشاق البدنية . فلما ان تكون مدرسة
ومشرفة اجتماعية وطبية ومشرسة
وحائكة ومربية .. الخ ، على ان
تدري في كل تلك المجالات في شئون
الاحتشام والطهر ، الذي يحل الناس
على احترامها ووضعها في المنزلة
اللائقة بها . الا تقرا على هذا
السو الانساني بالراة يا سيادة
الرئيس المؤمن ؟! اتنا لا نرضى للراة
ان تخرج الى الطريق حاضرة الرأس
في ابهى زينتها المغوية وقد طلست
وجها . بخلف الاصابع الخداعة،
التي اذا ما ازلتها بدت شوهاء
الظفر ، كربة المخبر .

حسن المننة مصنوع بتطرية اما
الطبيعة فحسنا غير مطبوخ ، لان
المطيار لا يصلح ما أسفده الدهر ..
الست معي سيادتك في هذا واتت
الكاشف الوفاة الحساس !!!
ان الاخوان المسلمين لم يحرروا
اي جهاز من الاجهزة ولن يحرروه ،
ولكنهم يحررون اكثر البرامج التي
تذيعها تلك الاجهزة ، يحررون الانلام
الفاسدة الصارخة ، الصارفة على
كل فضيلة ، والمغوية بكل رذيلة ،
يحررون الاعلانات التي دخلت فيها
الكاسيات الماريات ، يحررون ظهور
المذيعات في الصورة التي يظهر بها
على الشاشة وكأنهن في ليلة
مهرسن .. ويستكثر الجهل الفاضح
غيهن باللغة العربية ، فيرغمون
المجرب بحرف الجر الذي يكسر
الحبل ، يحررون وضع ساق على
ساق فيظهر منهن ما يحرم الله ظهوره
امام من لا يحل لمن يظهر امامهم
على تلك الصورة الموحجة ولست
ادري كيف يقبل وزير او مادونه ان
يجلس امام واحدة منهن في ذلك
النظر الكتيب !! يحررون الفساد
والانساد الذي تشيعه تلك البرامج
داعية الى التبع والانتحال ، يحررون
الاعلان عن جوب الامان الموضعية،
والولب النحاسي ولست ادري بما
يجيب رب الاسرة ابنه او ابنته
البائعة اذا ما سألته عن معنى جوب
الامان الموضعية او اللولب النحاسي ؟
واذا كان السادات يعلم ذلك تبالا
وعلم اليقين ، فكيف يهاجم الحميات
الاسلامية اذا ما دعت الى اصلاح هذه
الاجهزة ، لا لي تحديها ؟ ايرضيه ما
يعرض في التلفزيون ؟
اما اتنا فلا تصور ذلك ابدا ، لانه
رب عائلة قبل ان يكون رئيسا
لجمهورية ورب عائلة اول من يحافظ
على كل ما يقيم عائلته على
النضال ومكارم الاخلاق . الا
يعطيك كلام سيادته صورته في الصور
التي كانت تجري عليها الامور بين
ايام حكمه ؟ ام اجل هذا ضرب
وشئت وتحفظ ؟ لنا وله الله . هكذا
يعاقب من يشاء ، ويقيم من يشاء ،

ويشتم من يشاء
مبب يشاء ، في اي وقت يشاء ،
بلا ضوابط ولا قيود ! لماذا ؟ ومن
هو ؟ ان هو الا عبد من عبيد الله
واه حكم مصر ليحكم بها انزل الله .
ثم بعد هذا كله لا يني ملكها من
الحرية والديموقراطية وجبه لها ،
وعمله على توفيرها ، وحرصه على
الدفاع عنها ، ان حالي مع سيادته
في هذا المجال عجيب واعي عجب .
وما لا يكاد ان يتصوره أي عقل
قوله : ان التجاوزات الدستورية
والتاوتية ، كان الهدف منها التنبيه
الى ضرورة قيام معارضة قوية ،
وليس الهدف منها إلغاء الاحزاب !
بأذا تقول في مثل هذه المبررات
النازية .

هل تقوم المعارضة القوية بالغاء
الاحزاب ؟ ماذا يقول سيادته ؟ وكيف
يتحدث ؟ وكيف يبرر ، انها المرات
الاسوا حالا مما يراد تبريره ! ويا لها
من طريقة ذفة مبتكرة ، ولقد رجح
فاق كل رجال العصر الاول في كل
شيء ! هل تقوم المعارضة القوية
بوضع رجال المعارضة في السجون
ام ان المعارضة القوية ان تقوم الا
بالتبشير التي يتحدث عنها سيادته
تماما ؟ يا خلق الله افنوا ماجورين ،
تريحونا مشكورين ، فقد كانت تعصف
المخخ الهلالية ، تسيل مادة متبينة
من وحدة الاراء والافكار والمبررات
التي لا نعلم من اي مكان تسلك الى
تفكيره !

ان ما فعله السادات محاولة عابثة،
شاء الله الا تم رافة بالممارضين
الناهضين . لقد كان الناس في
مسيس الحاجة الى عقول تتكلم بحرية
او الفكرية تستطيع ان تجعل هذه
الفتنات الحديثة في عالم الاخلاص
والمعارضة ، وهذا الفتح الرياني في
تكان الزلزالتي .
ولعلها ديموقراطية اخر الزمان !
٢٨ سبتمبر سنة ١٩٨١
فما بنا الى يوم ٢٨ سبتمبر
١٩٨١ اليوم الذي خلت فيه الصحف
من حديث السادات ، او شتم
للمعارضة ، او تحريج للشراء او
اتهام للبرياء ، وكنا نظن يوما
لا عواصف فيه ولا تعرض ولا
اغراء ، كنا نظن يوما يريح اعصابنا
المعناه ، التي عجزت عن بلاغقة
سيادته ، في كل ما يتكره او يأتي
به من عالم اللامعروف . ولكن
ابلنا خاب . ذلك انه لما اراد سيادته
ان يريضا من سيادته في هذا اليوم،
ابت صفحه الحكومية الا ان تتكبد
على المواطنين عيهم ولم ! او ليس
الصدى رجع لصوت صاحبه ؟!
ليتنا نجد سلبا نصدق فيه الى زحل،
او نفتا نهيب على الهبوت ، ففرا
بعقولنا مما دهاها من كثرة ما سمعت
دون ان تعي منه شيئا ، فقد تعرضت
جريدة الاخبار في ذلك اليوم ، في مقال
لكتاب معروف ، لمراسل اجنبي سال
السادات سؤالا مخرجا ، فسطف فيه
على جرح غائر . حمل ذلك الكاتب
على ذلك المراسل حملة شعواء تكراه
بتراء خرقاء عيما حياء ، كيف يتناول
اسمال من لا يسال ان كان الاصدقاء
سحموا بئال الاجراءات . يا للول
ومعززة للرحوم يوسف وهبي صاحب
هذه الكمية التي كانت تردد على كل
خاصية ، لفظة على ما تدل عليه وما
سقيت من اجله ، ولا داعي لان
ازيدك قرفا على ما انت فيه بترديد
ما تترج به هذا الكاتب ، الذي راح
يرز ضرب الناس بالرفاص مجرد
سؤال بريء غير خبيث موجبه الى
ابي القوارس الزناتي خليفة .
وطوبيا جريدة الاخبار وتناولنا
جريدة الاحرام الوقورة لعلها تسرى
عنا بعض الشيء فاذا بها تحل تهديدا
للسادات المحافظين ، وتحلمهم المسؤولية
الكلمة اذا ما تهاونوا في تنهيد تلك
القرارات المنهية الحارقة ، الخاصة
بالتسبيح الزعوم او الموهوم ، اذا
تم باخذوا بعزم يتلوه حسم في
تنفيذ قرارات الانضباط . الانضباط
الذي لم يقيم في ذلك العهد ، الا على
صورة واحدة ، ومعنى معينا وحيدا
بالذات وهو القبض والتحفظ على كل
ذي لجة زامت على قبضة او تمتت
عنها او على كل شاب يدخل المسجد
لصلاة العصر او العشاء التيسن ، لا
يقعد عنها الا متناق ، او على كل
شاب ليس جلابيا ايضا قصيرا ،
او على كل شاب يقش السلام بين
الناس او تبدو عليه سمات الصلاح.

غدا الحلقة التالية

علماء الأزهر يطالبون القضاء بحمايتهم من الحكومة

القاهرة ... مكتب ((القيس))

وكان ٢٥ عاماً من كبار رجال الدعوة الإسلامية في مصر، قد أقاموا دعوى أمام محكمة جنوب القاهرة، بظلمون بها بعض التعرض لهم، وبوجوب التفتيش الجديدة التي شملها قانون العقوبات، التي يرون أنها تخالف الدستور والشرعية الإسلامية. **اغتناب السلطة!**

قالت غرفة الدعوى التي قضاها المحامي عبد الطيمر رمضان، نيابة عن رجال الدعوة الإسلامية وعشده أن هناك اعتداء آخر، وخطيرة السجاد، أن تاريخ ١٢ يوليو ١٩٢٧، في قانون العقوبات المصري بتدريج وعقاب جميع الأعمال الانشطة الاعرابية التي نزعها الدولة، وسارت التورب مسيرها واحدة واحدة، نوزع الثواب والعقاب على كل رقيب، ومن الانسداد والاتساع والاعتماد، وحفظ الامان للوطن والمواطن. ونقل الناس كل الناس بكسبهم وطاعتهم لا ينظلمها قزع، ولا نزعهم ابراه. **قوة فجر** ٢٩ يوليو، ١٩٢٧ تحركت محكمة من القرات المسلحة، فانقضت

وكان ٢٥ علما من كبار رجال الدعوة الإسلامية في مصر قد أقاموا دعوى أمام محكمة جنوب القاهرة ، بتبليوّن بوجه بعض المصلحين العلم ، بتبليوّن المصلحات الجديدة التي تسهلها قانون المعتوات ، والتي يرون انها تخالف الدستور والتريعة الإسلامية ، اغتصاب السلطة !

قامت عريضة الدعوى التي قدمها الخاصي دكتور الطيمر رمضان ، نيابة عن جملة الدعوة الإسلامية ومعمداً ، كانت نتائج الأخر ، وخطيبها : المساجد ، أن تاريخاً ١١ يوليو ١٩٣٧ ، قامت قانون المعتوات المصري بتخريم وعقاب جميع الماعاولو الإلزامية ، ونظرها المجتعي ، وسارت الدولة بسبرها وادعة هائلة ، نزوع التواب والمقابل بين نون قسدة ، نون الإلزام ، والأشقي والأصداق ، وبخطة الأون ، لكونن الحارظ ، ومثل الناس كل الناس بسكنته ومطابنته لا يتخللها قزع ، ولا يجرهما رهاب .

وفي عهد ١٩٤٢ بولوي ، ١٩٥٢ تحركت كوكبة من القوات المسلحة ، فاعتصمت

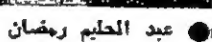
المعقوبات وحدها من جراء التفرغ
في أصبحت الحياة تعرف بالآلاف والبالء
بمقلقاتها ونواحيها من الأصفر
البيضاء. لكل عادة تويرم ، ولكل
أداة عقاب ، وصارت تفرغ على
التي إلى أرقام ٩٨ و ٩٨ ألف و ٩٨
مئة مكر ، و ٩٨ و ٩٨ و ٩٨ و ٩٨
و ٩٨ و ٩٨ و ٩٨ و ٩٨ و ٩٨ و ٩٨
من تلك في خلال مدة ما بين ١٩٥٤
حتى ١٩٨٢ .

وأضافت الدعوى قولها ولم يقنع
السلطة بغناها بل غلوه في القانون
استعملوا الدستور في ضرب جيع
الظهور والحريات للسلطات
اعترضوا ليتقدم . وحلوا الجميات
الاجتماعية والاجتماعية . وصادروا
السجناء ومقلقاتها من على ملك الله ،
في ملك وزارتي الدفاع والشؤون ،
من هاجموا من لخصت القرآن والعلم
والاستبيات دور الحضارة ،
ضمانات السجن .

وأضافوا القانون المعقوبات المادة ٢٠
في نصت إلى :
« كل شخص ولو كان من رجال
الدين ، أو عامة وبقية التي في
من أياك العناد أو في مقلد الذي
ماتة ليست قد أو في بنا في الحكومة ،
وفي قانون أو في رسوم » أو في
في جمهوري أو في عمل
عجات الإدارة العامة ، أو
أدع أو نشر في الصحافة أو
في

« كل شخص ولو كان من رجال
الدين، أثناء تبادله وظيفته التي
تدعوها أماكن العبادة أو في محفل ديني
أو أثناء تقيضتها تحفا أو ذبا في الحكومة،
وفي قانون أو في مرسوم ، أو في
أعمال جمهوري ، أو في عمل ممن
يعمل بجانب الإدارة العمومية ، أو
في نثر بصفة نصائح »

ماتت بدمية ، رسالة مشتبهة ،
من ذلك ، يعاقب بالحبس وبغير
قتل عن مائة جنيه ولا تزيد على
سائة جنيه ، أو بأحدى هاتين
العتوبتين .
دعاء على القريبات
ومن حيث أن نصوص مواد
المادة ٢٠١ يقتضون العقوب
التي البيان متضمنة على الله
وقريوات الانسان في كل مكان



وفي مصر ، قبا خالفت دستورها ،
الذي نص في مادته الثانية على أن
الإسلام دين الدولة ، والشريعة
الإسلامية المصدر الرئيسي للشرع ،
وما نص به في مادته رقم ٢٠ .
الدولة حرية العقيدة ، وحرية ممارسة
الاستغفار الدينية . ونص في مادته رقم
٢٧ : بأن حرية الرأي مكفولة ، ولكل
إنسان حق التعبير عن آرائه ، وتشرع
بالقول أو بالكتابة أو التصوير ، أو

[illegible][illegible]

والنكر والنيان ، ومرفى أبو مغازة
الطليانين في غم بتسوية هذه الحدود
على قضاء الحقبة العثمانية العليا.
اسماء أصحاب الدعوى
وملازم القضاة الذين يتناولون
بعضهم هم :
الشيخ حافظ : رئيس جمعية
النجاة الإسلامية ، والنكفور
محمد المغازي : رئيس استاذ ورئيس قسم
الدعوة الإسلامية بكلية أصول الدين
بجامعة الأزهر ، ومحمد عبد الفتحي
أبو شامة : وكيل القسم ، وإسماعيل
القسم (الكرامة) محمد علي ، ومفتي
السروبي ، ومحمد حبيب ، ومحمد
إسماعيل بركات ، ومحمد شبيب ، وعبد
السلام ، ومحمدي أبو الكاين ، وعبد
السلام بشر ، ومحمد عبد البر ، ومفتي
الزوايا ، وإعجاز شريف ، والقانون
والفقه الشافعي بكلية الشريعة والقانون
بجامعة الأزهر ، ومحمد إسماعيل
الكرامة : محمد راشد ، ومحمد إسماعيل
عزام ، ومحمدي خابر ، ومحمد عبد
المتنبي ، ومحمد خابر ، ومحمد عبد
الحكيم ، وإسماعيل وخليفة السامح
الشيخ عبد السلام : عبد الرحمن ،
وياسين شريف ، وعبد اقدم حسين ،
ومحمد السباعي ، وطاهر زكي ،
والنكفور سليمان ربيع شيخ جمعية
الخطباء الراشدين ، والنكفور عبد
الحلالم شلبي ، ابن عام محمد العبد
الإسلامية ، والنكفور محمد ثلث عبد
كلية اللغة العربية بالأزهر

زکی طلیمات رفض منح توفیق الحکیو لقب حمار

في مصر جمعية للحمير .. أعضاؤها نجوم أو شخصيات عامة في المجتمع المصري . هذه الجمعية يزيد عمرها عن نصف قرن . وهي تؤدي خدمات إنسانية واجتماعية فنية ، وبدون أي مقابل ، وهذا هو وجه الشبه بين أعضائها وبين الحمير ، الذين يعطون دون أن يأخذوا شيئاً . ولعل ذلك أيضاً ، هو السبب في أن الجمعية وضعت نصب أعينها هدفاً يخدم «الصار» وهو معالجة الجبال ، من خلال عيادات بيطرية أنشأتها لمعالجة الحيوانات ، وخاصة الحمير .

القصة التقت ببعض المسؤولين عن هذه الجمعية ، التي أنشأها الفنان المسرحي الراحل زكي طليمات ، والتي لا تزال تبذل نشاطاتها حتى دون أن توافق وزارة الشؤون الاجتماعية على إشهارها .

المصرح .. البداية
 الرئيس عبد الهادي خفاجي،
 سكرتير امم الجمعية، تحدث عن
 ظروف الانسحاب فقال:
 « ان صاحب الفكرة في إنشاء
 الجمعية هو الفضل الزواهل زكي
 طهيا، حيث انشأ مهنديا للتعليم في
 سنة ١٩٢٠. وكان تظروف سياسية
 زواهل زكي انشأ هذا ان يطلق اسم
 بناء على مشروعه فاجتمع على
 انشاء هذا الجمعية، واخذ زكي طهيا
 ويكتب في الصحف لي يبعد فزع
 الجمع، ولكن التمس امر على اغلاقه،
 لانه كان يرى ان التمس والفسح
 خطرا عليه بعدما انتقل من الجامعة
 الى الجمعية على في الفضل الزواهل
 ويترك زكي طهيا في الامر، وقرر
 انشاء جمعية باسم « الجمعية المصرية»
 فتمت ترة ان الجمعية تعطلوا

بين الانصاف والحقير ..
الوزارة ترفض التسمية
 وأضحت مسكرت الجمعية ان وزارة الشؤون الاجتماعية قد رفضت تسجيل الجمعية بحجة ان رجل الشارع الذي تمخف الجمعية الى خدمته ، لم يفهم هذه التسمية الفلسفية لكلمة «الشارع» وان هذه التسمية تتعارض مع عادات وتقاليد المجتمع ، واقترحت الوزارة ان تسمى جمعية التهورى بالاجتمع «الحي المصرى سابقا» .
 ولكن يعترض على كلمة «سابقا» بشدة ، لانه يعتبر هذه التسمية من تراث الرواد الأوائل ، الذي وصل اليها القوم وهم زكي طليعات ، وشكري واغبى ، وسيف والسلي ، وشكري اسكندر ، وهو المؤسس الوحيد الذي ما زال على قيد الحياة .
 ويقول :
 « هذه الجمعية ليست بحاجة الى الشعار ، وزارة الشؤون الاجتماعية ، لاننا لسنا في حاجة الى اعانة منها ، بل على العكس نحن نؤدي الى القولا خذنا كثيرة مدفوعة الفئد دون ان نتقبل نقالا .
مبادئ الحي
 يقول الرئيس فخاجي ان الجمعية ترفع دائما شعار « الانصاف الى الوطن والشكر للثبات والعمل لزيادة الانصاف وتحسين جودته وخدمة المجهور دون مقابل» .
 وللجمعية مجالات نشاط متعددة ..
 فهي اذ تباينت بين المشروعات القومية ، التي تعود على الانصاف بالتفهم العام مثل استصلاح الاراضي وتعليمها ولتشابك لثرائر اعينها . كما تعمل على

● ٣٠ ألف
عضو
من بينهم
السيد بدير
وأحمد رجب
وناديا لطفي
● من حرم
الى حامل برعدة
خمسة ألقاب
يحصل عليها
الاعضاء
بالتدرج

« قُبِّبَ » (جاءل حذوة) « إذا بدأ
ممارسة العمل في نطاق أبعاد الحذوة
» ثم يقول « السى » (جاءل حذوة)
مستغنياً بهذا في ممارسة الاعتقال
« أنا أعلى قُبِّبَ في الجمعية »
« قُبِّبَ » (جاءل بردعة) « .. أنا القُدِّبُ
وهذا القُبِّبُ الآخرُ صعبُ الاعتقالِ
إذا لم يحصل عليه في الجمعية إلا
سوى ثلاثة أعضاء فقط هم : ز
ظلمات و « شكري و « رقيب و « الوهم
فقط » كما لم يحصل عليه أي

حامل الحوة
المرتبى جبريل الهادي خفياي
سكرتير عام جمعية الخدم المصرية

ميدان الحزب : فوانيس حلوان - ميدان الحزب
ميدان : مساكن النصر للساعات ب ٧

بسمه کارکنانی قلمی الجمعیة
کلیه یا واحشی !

بمعیه مشابهه فی السدول

• • •

للفخر

سکرتر عام الجمعیة ان هذه
صاوری فخر للاعضاء . فهم لا
یبادون خجل حین یتبادلهم القلم
على العکس ، اّهم یطمعون
نسبائهم ویحرصون على وضع
ابائهم فیها ، اّلهما تعنی
الانسان القسوة .

• • •

شخصیة - یتمیز

حلوات
نقطة ۲) ت

«الانصار» . وفي البطاقة
 «نوان» .. «الوقت أو المبدأ»
 جميع أصنافه يتفاوتون بقلب
 ! وإنه يضع على باب مسكنه
 «ع كحمار» .



في والإعدادي - المتوسط -
 حيث يقيم لهم أعضاء من
 هيئات الجامعة لهم على نيل
 د. محمود محفوظ وزير
 د. د. نيل بقلية ، د. غف
 عينة ، والكاتب الصحفي
 ، ولخرج السيد ،
 حسين كليل منكر ، وقناة
 كاتفي ، ومعتز الفرنسي
 ، وفواز صباي حسن
 سيا في القاهرة ، ومحمد
 المصيرحي مهدي السيد
 أليس راعب حرم
 السليبي .
 إلى ان الجمعية فكرت كثيرا
 ذلك توفيق الحكيم اليها ،
 من أكثر النشطاء الذين
 في الادب العربي ، ولكن
 الرأى زكي طليمات
 ، وقال ان الحكيم د أشرف
 منتقاة من العمر ،
 له إكثارية الشما والقدرة على
 لده . كما ان الجمعية تدبر
 في أساسية ، من أهمها
 من مابل ، وقد لا يتوان
 في شخصية الحكيم .

لأمرسي خفايي، يا بكتي معضوية
والجمية، ولكن أفراد أسرته
يتمون إليك، يا ابتداء
الجمية، وانتهاج البتة (الجمية)
الجمية إلى الأبدية - التوسعة
إلى حاصلة على لقب «جشي»
بعضها بنية شديدة التمسك
بالجمية الكبرى «أمية» وهي
الجمية التلوية، فانه بعضها
سكولة، وهي أيضا تحمل لقب
«شي»
أول علاقة الجمية بغيرها من
أهل العائلة في الدول الأخرى،
سما خفايي أن هناك نسبة
بين الجمية وجمية الجمية
الجمية، التي يرباسها زرسدي
جمية، أو أي جمية من أصل
كما أن هناك ارتباطا وتعلقا
بالجمية الفرنسية «والجمية»



جمهورية مصر العربية : من التميمي وكي طليحة



وقد أعلن على أهمية هذه الجمعيات،
قوله أن الرئيس الأمريكي
الأسبق هاري ترومان
كان رئيساً لجمعية المحميين الأمريكية ،
كما أن الرئيس الأمريكي الحالي
رونالد ريغان ، قد أعلن مؤخرًا
أنه سينتخب رئيساً لجمعية المحميين
الفرنسية ، بعد انتهاء فترة رئاسته
فرنسا .

أما إبراهيم لم يفتي صالح ، إلا بين
العام للجمعية ، فقد تحدث عن الشروط
لأولاد نونارها في الشخص السذي
يؤمن في الآخرة للجمعية ، فقال :
« لا توجد أية شروط ، سوى
استعداد الشخص لتقديم الشفاعة
أو الخصال ، حتى لو لم تكن بينهما
معرفة سابقة ، وبصرف النظر عن
العرف والعادات والدين واللغة .
وتحدث عن إنجازات الجمعية ، فقال
أيضا كثيرة ، وتشمل مختلف مجالات
العمل الاجتماعي ، سواء تضمنوا
الإنسان أو الحيوان .

واحدة ١٥ جنيتها ، لترسم أنيسية
 في نفس شفاء مرضى قواش الموات،
 كانت تعلم بأنه لن يعيش حتى الصباح
 فقد ذهب الى زيارته بالمستشفى
 مشغرة من الخ نجوم الجمجمة ، وفي
 يد كل منهم « بوكيه » رسم .
 وأشار ايم اعم جمجمة الضمير
 المصري نهاية ابقاء ، أي ان الجمجمة
 يسمى لعقد مؤتمر عالمي ، تشارك
 جميع جينات البشر بكافة انحاء العالم
 في محاولة لتقريب الاهداف وتبادل
 الأفكار



ثم شكرني والاهب ، ثم سيف ، التذ



السحر
أحدث
طريقة
للسرق
في مصر

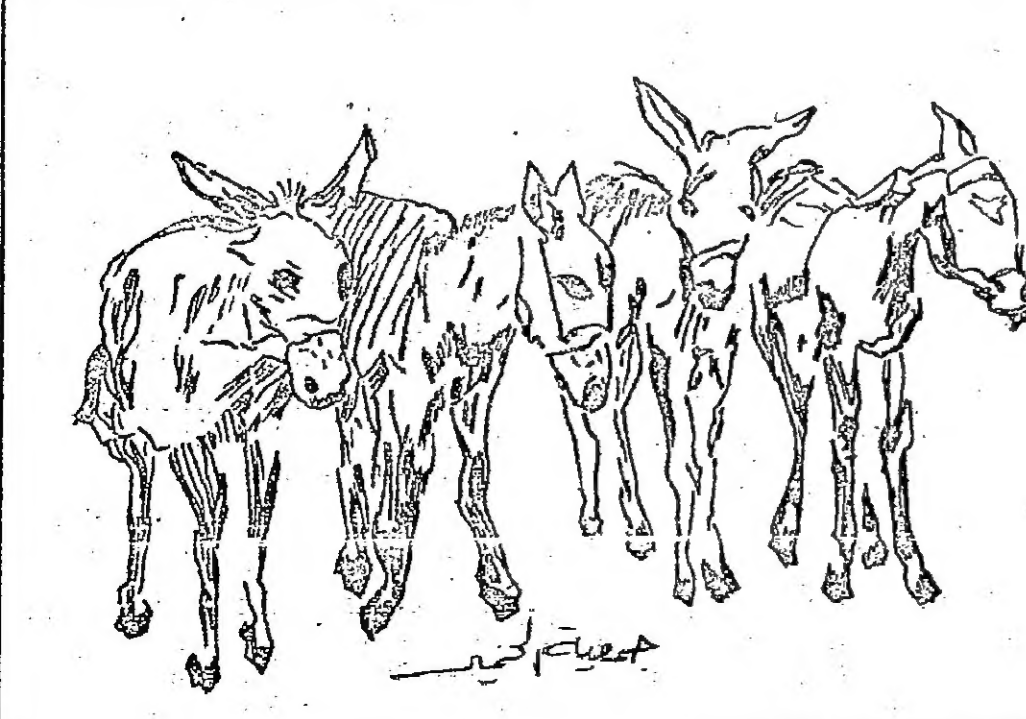
الاهارة — مكتب الخسيس

السر .. أحدث وسائل التلصص
في مصر .. فقد شهِدت مدينة الاسكندرية
بعض ايام .. واقعة سريفة .. لم يمس
لان حدثت من قبل .

تحل القصي على سيدته .. يمس
زوجها بزعة عري اللوحي .

ثم استولى على اربعة آلاف جنيه
من بيتها ولا للعرب

توجهت الزوجة الى قسم التشرط
وقامت بلاغاً .. قامت بها انها تخرج
برجل له حبة كبد .. يرتدي جلباباً
امس .. مسك كبد ..

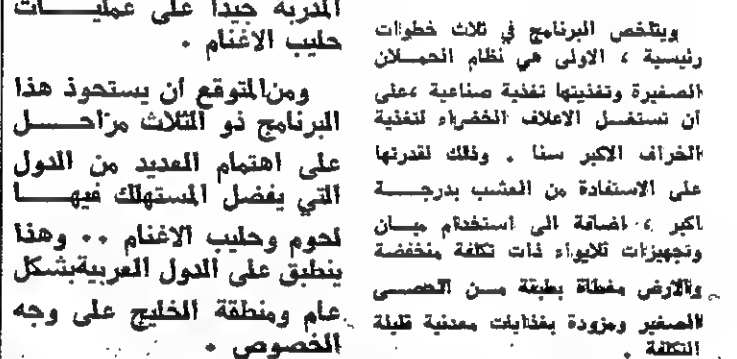
[illegible]

● سورة تجميع أربعة من أقطاب الجمعية : من الذين زكي طليعاتهم شكري رافع ، ثم سيف ،



● صورة تجمع ثلاثة من الأعضاء الخمسة

انتاج حليين مرة كل
ثمانية أشهر بدلاً من سنتا



١٩٨٧	الأمم المتحدة		
٥٥٣٧٧٩	الحفنة		
٥٥٢٩٢	القنوة نة		
٥٥٢٩٢	خيطان		
٤٤٠١	الجيزة		
٥١٠٨٥٤	حولي	٧٣٦٦٩٩ - ٧٣٥٥٩٩	بنائة
٤٣٨٤٨	بنة القلم	١٠٢	استعلامات التجارة
٤٠١١	السور	٨٣٢١٨٨	السور

تنظيف
سجاد
والزجاج والفيلا
والموبيليا في بيوتكم
موسم لخدمة التنظيف

<p>الإصلاح كما تناولت سبل دعم الاقتصاد الليبي الإصلاحي في مجلات « السياسات والإصلاح والثقافة »</p>	<p>١٩٨٢ وبجوازات كميات من الهرويين والخشب وحكم عليه بالسجن لمدة سنة أشهر .</p>
--	--

● خالد المصدي - قطر يقطع كسوة من أمام مهاجمي شيلي .

- أميركا تخشى
- حدوث مفاجئة
- جماعية ثانية

سَيُّئُوْل تَحْظَى بِدَعْمِ
 كَامِل مِنْ اللِّجَنَةِ
 الْاُولَى مِنَ الدَّوْلَةِ

مشاكل أوروبية وحرق
أجهزة التلفزيون بسبب
متابعة لوس أنجلوس

● **الأخ الصديق :** روبير ستينسون
 ● **الدعوى في الخارج :** حسن
 عبيتي
 ● **السوان :** وعيسى
 ● **الكويت :** وأرثر كلكس
 ● **يوغوسلافيا :** وأديس فرنسيس
 ● **روبرتو :** وأرثر إيساس
 ● **ويينزو خلافيز :**
 ● **بيرو :**

وكان الفريق الاثري نداء الفريق
الاطياني في الخوسا لكه اقتد
الهجوم الذي بهي هيمته
وكان الفريق الاثري على وشك
تسجيل ذكها استطاع حارس
الرسى الاثري تاكرودي ان يصد
عاجوبه في حلا بن ترسيلا لعب
ذك ظهوه في الكه ١٥

وقد تمكن الفريق الفرنسي من السيطرة على المباراة وحالت الابعيد فرص كثيرة للتسجيل .

وبدأ اللعب الفرنسي بريسون الضيق في الدقيقة الثانية عشرة من المباراة ثم أحرز أظنر لاعب الترويج هدف التمثيل في الدقيقة ٢٤ من شربة جزاء .

ولأن اللاعبين الفرنسيين بريسون استطاع أن يسجل هدف الفوز في الدقيقة ٥٦ من المباراة .

منصور مفتاح

يد للاحتاد الدولي لالعب القوى

— المانيا الغربية — الرئيسة، دغيس
الانتييه — فرنسا، العتيه على
اعضاء.

● لجنة المشي — بال لاسن —
الدهمرك — الرئيس، فرانسيس
جينيافا — فرنسا، العتات على
اعضاء.

● لجنة اختراق الفضاءي والطرق —
الدو سكاتورا — الولايات المتحدة
اعضاء.

البريس . بمشيل ماريجون - فرنسا -
الارابع على ١٠ أعضاء -
هذا وقد تسببت قتلته الكاس
الاولى حين نسيبت بنجاح بطوقه العالم
لعاب القوى عام ١٩٨٢ والتي شارك
فيها ١٥٤ دولة - ويختتم الاسبوع
الدولي اجتماعاته اليوم الخميس حيث
يناقش باقي الموضوعات المطروحة على
جدول أعماله -

diagram: $\text{H}_2\text{O} \xrightarrow{\text{H}^+} \text{H}_3\text{O}^+$

[illegible]

بسطت الحكومة
والتي «تسببوا»
في ٢٨ أحتل ٢٨ مرة كس
لينة واحدة .
عنه ربيع قديمة
التي احتجبة يطلب
ممن يتوسطون
٢٨ مليون دولار
بعد عدة بدروس
كولان يوقع لها
٢٨ أحتجزه كس
٢٠ يوما في وقت
سابق من هذا
دون توجيه اتهامات
له .
وكانت تلك
أصبح مجموع
في محاولة
التي بدورت في
لأنه سلسلة من
حوادث الاعتداء
التي طرأت
الأمم المتحدة
لكن الأمم
أوضح أن
التي غير مرغوب
فيهم .
وتقول جيتس
مكوري «أدعى
جماعة
الطيرة التي
تفسي
خوالي .
بدره دور
في أيركا
أضطرت
بفردان
الضبط
مرترة
في
مجلس
الأمم
والتي
سيرة
دشور .
أثم
سيرة
حتى
تصاد
هذا
الأمر
في
الشوارع
تفعل »
وقالت
أن معظم
التي يتعلم
فوتوا
سكسرية .
التي
تدري
لعل
أولوب
من
التي
القشطن
والقشطن
والقشطن

بطل أوروبا وألمانيا الغربية في الثوب العالي

يعترف ابننا يتعلم من الصربي جيانهاوا

لوس أنجلوس (ي ب) : اعترف
البرازيلي الالبي الصربي جيانهاوا
وقتيغ في بطل أوروبا في الوقت العالمي
حاصل الرقم القياسي العالمي سابقا
انه تعلم لشيء جديدة بخدمة ممن
بطل الصربي زهاو جيانهاوا المراسم
البرازيلية الاخوية القومية .

ويخش هذا الاعتراف أهمية
ترابته بسبب ثروات القضاة
المعرقين في رياضة الوثب العالي
الوجود عدد من الإبطال والبطولات
مطلوا الأرقام القياسية العالمية مثل
ولونيكس بإفارت بسملة السدات
فريغ فيسغ وكارو ترينهارت
وغغبرغ نفسه بسباق الراجل

وقال بونغيرج انه كان يقاض

● ربحوا جيلهم... لكن العالم الصيني في إحدى لغزاته

بجيت يهزم بطل العالم

المصارع

ن أول مصدر قوة البطل الصيني الخفيف بعد أن لاحظ تدهبه وكأهليه أدرك أن يهزمه تكن في قوة الرفع فيها هذا سر نجاحه وقرر أن يغيره ببطريقة جابروا نفسها على الرغم من أنه أقوى منه بالفندين والبلدين

ويجنس أمام السوفييتي هوجو

تقدره ٢٠٢٢ جتر ، وفي عام ١٩٨٠
وقال البروفيسور العالمي سجلا ٢٠٢٢ جتر
انضل لرقص شخصي له ١٩٨٠ جترا
هو يقل بخدار ٣ ستغرات من
الرقص القياسي العالمي المسجل
ميتاها .

لا رقه جديدا

وقال الرقصي العالمي القربي ايه
سلطمة الترقم من بناتو بانه
٧٠-٧٠

تعمله للعبارة .

وخصر كارل هانز هيلينج
والفكر وما يحصل سابق ،
على قيامه بوربونية أولية أمام
بونج - عداة الكوري الجنوبية ،
وزن الأولمب .

وغاز الباتاني اسجوبى مياهارا
مغزو تشامو الروماني الزنبي

التيهت في ساحة. يهزوه من
صباح اليوم أربع بوليت في
توة القدم أرواحاً لقاء القضاة
التيهت والبرازيل حيث يمشي
في القرصين لصنادير قاصدة
(ج) .. كذا التقى نسي
المجوعة نفسها فريقاً الغرب
والأسويدي والبرازيل غير
يكرهاته الأولى، القريب خضرت
من القضاة يهينان قتلهم،
والبرازيل هزمت أمام
البرازيل بطلانة أهداف مقبل
هدف واحد .. كذا يعتبر القضاة
صعباً لكلا الفريقين ، وفي
المجموعة (ب) قلتي الأولى
التيهتون وغرصة البرازيل
تتعادله في مباراته الأولى مع
كندا بهدف واحد لكلا الفريقين ،
والتيهتون هزمت من
يوغسلافيا يهينان يتخل هدف
واحد لكلا فريقها غاية نسي
المجوعة .. وكذا المجموعة
التيهتون كلفت بين يوغسلافيا
والتيهتون المقطر نسوز
يوغسلافيا في هذه المباراة لأنها
الأفضل .

رجاء سياسي
بكرة السلة

[illegible]

لاعبو الكويت يشاركون
اليوم ببطولة الجائزة
التي سيشارك فيها
الكويتيون الجائزة الشارقة في
سيدات الدور الأوقيه الثالثة
والشرين هن في تصيف عزي
القويوه في فوج بيتي
وسيقب اليوم اللاعبين
كفاح الطوع وعفي الزواجه
وخالد القويوه واحمد السعد
ومحمد غلوم

حلاق تركي
بمسابقات الميخوت

لوس انجلوس - ا.ب.هـ - ٩
تشكروا تركيا بمنسبتهن اتسبن
في مسابقات اليخوت الاولمبية
لن ان يكلفن ذلك شيء فبكر
كما كانت تخشى .

عقبطان سوريا كايكوفسكي
- ٥٢ سنة - يعيش في ميشن
فيجو بالقرب من لوس انجلوس
واللاح ايرنوزولوازكان - ١٠
سنة - يعمل حلاقا في لوس
انجلوس .

الإصابة بالتصفيات
حظمت أمال
موفيت بميدالية

لوس أنجلوس - أرب -
شطب الصباح الأميركي جور-
نوفيت بن مئتي ٢٠٠ متس-
صدر بسبب تزيق عضلي لاف-
يفغذه الإيسن بن التواو-
اشهيدية لاسبي ١٠٠ متر صو-
الذي كان المرشح الأول للفر-
وسجل أفضل زمن في التصفين-
وخره دقيقة والار تاتيوتر-
لم يحصل بلغيات النهائي ا-
على المركز الخامس .
وكان نوفيت يصل الزم-
القياسي العالي لهذا السب-
حتى يوم الأحد متفني عنص-
فأر به مواظته مستف لنكديس-
سبلا رتها جديدة قدره دقيق-
مأجدة ١.٢٤.٢٤

اسـوا سـلابـس
رياضية بالدورة الاولى

قوس انجوس - آ. ب.
حصل منتخب آورووای بکر
المسلة علی لقب « صاحب
ماریس یادوره (الاولیة) » ،
مباراته يوم الاحد نزل مرتد
فایلت بشما علیها الفرق
قائلاً لاصفر وتکد تخوننا
للعمان . وبعد أن بدأ اللعب
تسبب الفرق نزول العصف
الاصفر الذي نزل حتی علی
شورتات الالاعین واصبح
الفرق علی ضروره . وعلق
رامون ایتسانیدی شامکا
هذا تکتک استخدمناه للفضول
مناضیا . فقد غشی القلوب
٨٧/٩١ علی منتخب فرسی .

ولمبياد
وس
نجلوس
١٩٨٤

ذهبيتا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

د ا و ل د ک

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

١٠٠

1. *Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.*

Y V V A R

حافظ البرغوثي

الاحتكاكات التي تحدث بين حين وآخر بين بعض الصحف الكويتية والإخماس عرفات كان يمكن تقاديرها وتجاوزها بسهولة .. لو كان هناك مركز اعلامي فلسطيني في تونس مبهمة الانصاف لرجال الصحافة الى مسؤول فلسطيني او أي قرار تصدره القيادة وسياسة مبهمة .. الصورة حاليا تبدو قاتمة .. ولكن الصحافة الكويتية كانت وستبقى حين سند المقاومة الفلسطينية .. وحذا لو قرأت القيادة الفلسطينية الصحف الكويتية ابان الازمات التي مرت بها المقاومة .. والدور الذي لعبته الصحافة الكويتية في مواجهة الجبهة الاعلامية المشهورة ضد المقاومة ...

الجنحة المزعجة، سببوا في ذلك، وجود هزيمة وصل
واكر الصورة فاتية حاليا لعدم وجود هزيمة وصل
بين القيادة الفلسطينية والصحافة العالية ككل .
وإذا كانت القيادة الفلسطينية ترد ليل نهار ان
المقاومة والشعب الفلسطيني يتمردان لحيلة
اعلامية دولية ببرمجة ان هذه الحيلة تحتاج الى
اعلام بخاد .. باخياء الاعلام الفلسطيني .. ونفى
زفاته وكذالة وفا .. فليس مقتولا ان يدلي عرفاته
بتمريح لصحفية بريطانية تنشره مشوها .. لتنتهه
صف عربية يشوهها على صدر صفاتها الاولى...
وبعد اربعة ايام ينتبه عرفنات وهو في الصين ان
تصرحه اسماء فيه .. فينفيه .. فينشر التي كذبر
صفر في صفحة داخلية .. ان يحدد قرار عن
تسرعات للتفاعلين في جوش التحرير الفلسطيني...
غيفهم منه لاول وهلة انه بداية « تشليح » التشليح
الفلسطيني .. وتنتهه الصحف بنقلها من مبدأ
حرصها على استمرار المقاومة .. ثم نضي ايام طويلة
قبل ان تنتفع الصورة .

الاعلام هو الريفق للعامل الفلسطيني في المرحلة
الحرية الحالية .. وهو اعلام كان يجب ان يعطى
اهتماما كبيرا في مرحلة بعد بروت .. فقد كان الاعلام
الفلسطيني ايان بهوتفعالا وانجاء بفضل **الفصل**
الفلسطيني المسلح ... رغم ان بعض المسؤولين عنه
كانوا غير اعلاميين لكن **بنقطة المقاتل** هي التي كانت
تصنع الاعلام للعامل .. واعتقد في المرحلة الحالية
ان الصحافة تجد صعوبة في الاتصال بالقيادات
الفلسطينية في الوقت المناسب ، لان القيادات دائمة
التنقل بين العواصم .. ولان القيادات احيانا لا تكون
في الصورة كاملة ، فيوم الثلاثاء الماضي قرأت خبرين
متناقضين ادهما يقول عرفات يزور الجزائر للاجتماع
ببش وحاتي وخبر اخر يقول ان عرفات لن يزور
الجزائر ... وهكذا وواليك تقرا خبرا ونقيضه في
اليوم نفسه وفي الحقيقة نفسا نقلا عن مسؤولين
فلسطينيين .. لكن وهذا هو المؤسف ان الصحف
لا تجد صعوبة في الاتصال بمن يريد اثاره البلبلة على
الساحة وهؤلاء يهدم جازيرين تحت الطلب في اي
وقت .. وبالتالي آمل كايال الكثير ان تعيد القيادة
الفلسطينية ترتيب **ايبست الاعلامي في تونس** حتى
تجاوز الاحتكاكات المذكورة اتنا .. فالصحافة الكوبيتية
عانت وتعاين كثيرا من **الاحتكاكات مع بعض الانظمة**
ربما بسبب موقف الصحافة المؤيد لنظمة التحرير ..
وهي بالتالي كصحافة لا تتصور كم سيكون مؤلما
اذا تحولت النظرية التي ترع شعار **الحوار**
الديمقراطي الى نظام جديد .. يضعها ضمن قائمة
الادعاء .. فالصحافة الكوبيتية تبقى صحافة الكلمة
الصاعدة .. رغم بعض التجاوزات غير المحسوبة
ورغم بعض الخلل في **النقد والاشيعة** من افراد
وليس من الصحف ذاتها .. والله الموفق... نحو
اعلام فلسطيني فعال ومؤثر وليس نحو اعلام انشائي
ونفسر ..

الناطقة على البوابة أو صعب
حين يتعلق الأمر بالانجلاء ، ورشها
بالأشياء على طرية ترجع بها دائما
« فليطربا » هو اسم فليسة هندية
عمرها أربع سنوات ونصف السنة ولا
موجودية في حقيقة حيوان لندن .. ولا
تستطيع اثنى سامانها حين تقوم

أصدر المجلس الأردني للافتاء فتوى
تجيز التلعق الاصطناعي باعتبار أنه لا
يتعارض مع أحكام التبين طالما كان
مصدرة الزوج .

وأوضح المجلس في فتاواه ان
العملية يجب ان تتم تحت اشراف
« اعيان يخافون الله » .
وحذر المذكور ان طبيا ارضا كان

[illegible]

تفيد إحصائيات رسمية أقيمت
منس إبان البشبيش لم يعيدوا يشكلون
الجزء الأولى في تاريخ الولايات
المحددة ، الأغلبية بالنسبة للقوى
العاملة في البلاد .
ويذكر في هذا الصدد أن نسبة
الأمريكيين البشبيش الذين حصلوا على
هواتفهم هي نسبة التي تجاوزت
الخمسين في المائة عام ١٩٨٢ ،
انخفضت إلى ٤٩ في المائة في عام
١٩٨٢ إلى ٤٩ في المائة في عام
١٩٨٢ ، وفقا لما جاء دراسة
أجرها المكتب الفيدرالي للإحصائيات
العمل ، وتفيد المعلومات التي
تقدمها هذه الدراسة بأن عدد
الأمريكيين البشبيش ، بالنسبة للقوى
العاملة ، يسهم في الانخفاض

دخلت الخنية الأميركية ليندا جانيليا مصحة بيني غورد بوراية كاثيرونيا للعلاج من ادمان الخمر مما ادى الى تخلفها عن الوثوف على مسرح بودواي من نيويورك لاداء دورها في مسرحية فتاة الاتزالى .

وقد اذلت ليندا بحديث قالت فيه انها تامل ان تتقلب على مشككتها كما تغلبت عليها زميلتها الزبايث نابلور وبينى غورد زوجة الرئيس السابق فورا .

هذا الخبر نشرته إحدى الصحف
طانية ويقول أن المركبات
في بسرعة في جنوب الجرسون في
« أوتيل برزنت » في جنيف
معظم نزلاء الفندق من العرب .
الحكاية التي رويت عن ذلك
حق ، تقول أن ثريا مريسا
أدعى طبيبا لهاجنه ، وعندما
الطبيب عن الإجراء المطلوبة ،
الطبيب أنه يريد ٢٠ فرنك
يسري فقط ، ولكن الجاني لم
لديه إلا ألف فرنك في ورقة
واحدة .

هكذا ، ابتهج التري العربي ،
٢٠٠ فورك للطبيب المعالج ،
طبيب الجرسون الـ ٨٠٠ فورك
قيمة قتالا :

ارتفعت في ألمانيا الغربية ومنذ
أسط السبعينات نسبة تواجد
نفس اللطيف في مراكز القوى
تصادية .

وقد جاء في تحليل أجرته مؤخرًا لـ هذا الموضوع دار النشر «هينستيد» في مدينة دارمشتات بـ «فرانكفورت أن ٢٠٦٦ امرأة من فئات مختلفات إدارية رفيعة من حوالي ٥١ ألفا من مجموع وظائف القيادة».

وقد استنتجت دار المنشور
تذكورة من هذه الاحصائيات ان
هذا النساء القيادات في الحياة
اقتصادية في ازدياد مطرد وان
لهذه القلعة الرجالية»
ستمر .

مشاكل الاقزام

أدى حادث انفجار القنـاة
أمريكية القنـاة ميتشيل كرانـال
١٧ عاما « إلى إعادة النظر في
سلوب حياة الأقزام ومشاكلهم في
ولايات المتحدة .

وقد انتحرت الفتاة بعد أن كتبت
مكررة تقول فيها أن سبب انتحارها
هو ممانتها بسبب قصر قامتها وهو
الذي سبب لها مماناة نفسية
عديدة . وقال والدنا أنها لم
تستطع حل مشكلتها والفتل بسبب
قلتها وكانت تشعر دائما بالإغتراب
مدرستها كما أنها كانت بدون
صدق بما أشعرها بالنقص
شديد وأدى ذلك إلى الانتحار .

فيس لهذا الرجل علاقة بالنظارات فهو لا يملك محلا لبيع النظارات، كما انه ليس اخصائي نظارات، وكذلك الامر بالنسبة لهذه السيدة فلا هي خبيرة مجوهرات ولا هي تملك محلا لبيع المجوهرات.

قالت صحيفة «الاهرام» المصرية حافظة نقود بعضهم ما يزيد على
ان الحكومة المصرية أعدت مشروع المائة جنيه .

قانون لعرضه على مجلس الشعب
للقضاء على ظاهرة تسلل المواطنين
الى اسطح القطارات لاستخدامها
في الكريو بوسى بتأهده (المنطوية).
وقد تمت دراسة لهذه الظاهرة
استغرقت ١٢ شهرا وبلغت ١٢ ألفا

ومن جهة اخرى تشير المنداسة
الى ان كثير من حالات السطو
السلح الى المرمى كانت تقع من
فوق اسطح القطارات او كان الجنائ
فيها من "السطحين" الذين يقتحمون
العربات أثناء سيرها.

٢٩٥ واكتا فوق اسطح القنارات
من سطحهم وتحصيل مستحقات
السكك الحديدية منهم بالإضافة
لأنك الإجراءات القانونية ذههم.

ومن النتائج التي استخرجتها
المراسة أن عدم وجود أنموال
لدى السكك لسطح القنارات ليس
بضرورة سببا في تسلمه بل أن
السكك اصبح عادة عند أصحاب
الحد الظاهرة . فقد وجدنى

رفضت الممثلة الأميركية الحساء
بزوك شيلدز - ١٦ عاماً - المشروب
الذي قدم لها في كينيا أثناء تصويرها
لفيلم ومشاهدتها للرقص الشعبي .

ارتفعت درجة الحرارة في بريكتانيا في الآونة الأخيرة على نحو لا يطاق فقد بلغت ٨٧ درجة فهرنهايت ، لذلك قررت الحفلة ساندرا كورديول البالغة من العمر ١٩ عاما منارسة الهبة

أن تجلس المرأة
في سيارتها وتقف عند
الإشارة وتبدأ عملية
التجميل في صف شعرها
تجميل عينيها ووضع
الأصابع المختلفة على
جبهها على مراءى من
الجميع في الشارع .

ومات بالسرطان

توفي سائق شاحنات كندي
دعى ستيفن أرت كيلي « ٥٧ عاما »
الذي غارت في كتون أفتقي ينيسر
الماضي ببلغ ١١ مليون دولار .

وقال اقارب كيلي ان القينوس
الجديد توفي يوم الأحد الماضي
بسبب السرطان .

وَأَضَافُوا قَوْلَهُمْ إِنَّ كَيْلِي عِلْمُ
بِأَنَّهُ مُصَابٌ بِسَرَطَانٍ لَا شِفَاءَ لَهُ
بَعْدَ فَوْزِهِ بِالْجَائِزَةِ الْكُبْرَى بِوَقْتِ
قَصْرِ .

بثروتها للماركسيين

أوصت الروائية الأمريكية ليليان هيلمان التي توفيت في الشهر الماضي بمبلغ أربعة ملايين دولار للتبنياء والفكرين خاصة في مجال الكتابات الاشتراكية والماركسية.

كما خصصت الكاتبة جزءاً من ثروتها لصديقتها الروائي الهولندي راشيل هابيت والجزء الأكبر للكتاب والمحررين في المجالات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية بغض النظر عن ضيقتهم أو معتقداتهم السياسية.

ففى لوس انجلوس

نكر البوليس أنه حقق نجلا في
مكافحة المظاهرات الثلاثي ضمن
كافة أنحاء الولايات المتحدة تحت
اغراء تحقيق مكاسب كبيرة أثناء
دورة الألعاب الأولمبية .

وقال الكاتب جيم دوشرتي أو
قوة خاصة تكلف من ١٣. مغير
الوقت القبض على ٧٤٥ موقوف
وأضاف يقول «... لقد صد
الامر... والجوهر مسترة»
وقال انه قد التقى القبض على
٢٠٤ رجال لارتكابهم جرائم تتعلق
بتسهيل الدعاية.

تكون درجة الحرارة حول المعدل والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة قد تنشط أحيانا

متريه للتقار ، حالة البحر
عالي الموج ، درجة الحرارة
المتوسطة اليوم في الكويت
٤٤ ، الاقصى ٤٠ ، ضيقا ٤١
درجة مئوية ، نسبة الرطوبة
المتوسطة اليوم في الكويت
٢٠ بالمائة ، الاقصى ٢٥ بالمائة
ضيقا ٣٧ بالمائة .

اعلى مد
۱/۲ ۳ فجرا

الخميس ١٩٨٩/٢/٨ م
Thursday, 2/8/1984
المعد ٤٣٨٩ - No. 4389
طبع من عند اليوم الخميس
٥٨٠٠٠ نسخة
مؤسسة التصديق من الانتشار
A.B.C.